



湖南師範大學

HUNAN NORMAL UNIVERSITY

2023版本科专业人才培养方案

# 新闻与传播学院

三〇二三年八月

## 目 录

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 新闻学本科专业人才培养方案 .....           | 1  |
| 新闻学（全媒体新闻学方向）本科专业人才培养方案 ..... | 13 |
| 广告学本科专业人才培养方案 .....           | 23 |
| 编辑出版学本科专业人才培养方案 .....         | 34 |
| 网络与新媒体专业本科人才培养方案 .....        | 45 |
| 播音与主持艺术本科专业人才培养方案 .....       | 56 |
| 广播电视编导本科专业人才培养方案 .....        | 68 |

# 新闻学本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

本专业坚持马克思主义新闻观，全面落实立德树人根本任务，立足湖南、面向全国，培养政治过硬、道德高尚、人文底蕴深厚，具备扎实的新闻传播理论知识、高超的新闻生产与媒体运营管理能力，具有全球视野与跨文化传播的能力以及主动适应信息社会深刻变化和媒体深度融合发展的能力，能够胜任各类媒体的新闻工作和政府相关部门与企事业单位文案写作、宣传、策划工作的拔尖创新型新闻传播人才。

毕业五年左右达到如下预期目标：

目标 1：具备良好的政治素质、道德修养和职业素养。在新闻工作中能坚持党性原则和马克思主义新闻观，坚持新闻职业理想，具有良好的新闻职业道德、新闻传播法律法规意识和新闻专业精神。

目标 2：具有深厚的人文底蕴、开阔的视野、活跃的思维和扎实的专业知识。深谙新闻传播规律，具有较强的社会调查能力，懂得策划和媒介运营尤其是新媒体运营的相关知识。

目标 3：具有互联网思维和全媒体运营管理、新媒体内容生产与技术运用能力。具备在各类媒体从事融合新闻的采访与写作、新媒体编辑、新闻评论、摄影摄像等实务性工作的能力以及在党政机关、企事业单位、社会团体、非政府组织等领域从事宣传、策划和文案写作的工作能力。

目标 4：具有全球视野，具备较强的国际新闻传播能力与跨文化传播能力。具有较高的媒介素养，熟悉全球新闻传播实践前沿，关注国际传播议题，善于讲述并传播中国故事。

目标 5：具备良好的自我管理和自主学习能力。能适应媒体深度融合发展和智能化趋势，与时俱进，回应技术革命所带来的传媒产业社交化、移动化、虚拟化趋势，适应能力强，具有创新意识和开拓精神，在新闻生产和传播的过程中，具备“思想引领”和“价值塑造”的能力，成为所在团队的核心骨干。

## 二、毕业要求

学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具备良好的思想政治素质、道德修养和人文素养。

指标点 1.1：具有良好的思想政治素质，品德高尚。坚持马克思主义新闻观，熟悉中国新闻工作者职业道德准则。

指标点 1.2：具有较高的人文素养和职业素养，具有实事求是的工作态度和严谨务实的科学精神。

2. 学科知识：具备扎实的新闻传播理论知识与贯通全媒体的采、写、编、评、摄、媒介经营与管理、社会调查的业务知识和新媒体知识，具备较全面的人文、社会科学基础知识。

指标点 2.1：具有坚实的新闻传播学基础，掌握新闻传播学科的基本理论知识和方法。

指标点 2.2：接受严格系统的新闻业务训练，掌握采、写、编、评、摄、媒介经营与管理、社会调查的业务知识及新媒体知识，胜任全媒体新闻工作。

指标点 2.3：对文史哲法经社等学科知识有基本了解，具备较为扎实的人文、社会科学基础。

3. 信息能力：熟练掌握数据获取、处理、分析、可视化技术，擅长数据新闻和短视频新闻的生产与发布，应用新媒体技术服务于新闻传播。

指标点 3.1：具备利用信息技术搜集信息、处理信息、传递信息、发布信息和表达信息的能力。掌握数据获取、处理、分析、可视化等技术以及进行文献检索、分析、整理归纳的能力。

指标点 3.2：能够利用新媒体技术完成融合新闻的采写、制作及传播的任务。

指标点 3.3：能够利用新媒体技术进行新媒体产品的制作和开发，尤其擅长数据新闻和短视频新闻的生产与发布。

4. 应用能力：具备新闻“大写作”的能力，掌握调研报告、新闻业务综合及作品展示方案设计、学术论文撰写等能力。

指标点 4.1：具备新闻“大写作”的能力。掌握基础写作、新闻写作、新闻评论写作、深度报道写作、融合新闻写作、数据新闻制作、短视频新闻制作的技能，融会贯通。

指标点 4.2：掌握专业调研报告、新闻业务综合及作品展示方案设计、实验报告及学术论文的撰写。

5. 创新能力：具有创新意识和创新能力，思维开阔，见解新锐，善于发现问题、分析问题和解决问题。

指标点 5.1：具有较强的创新意识。熟悉 H5、短视频、可视化、社交软件等新的媒介技术，并运用到新闻生产与传播中。

指标点 5.2：具备发现、分析与解决新闻传播问题的能力。思维开阔，见解新锐，方法创新。

6. 沟通表达：具有良好的沟通、表达、交流能力。

指标点 6.1：具有倾听能力、理解能力和较强的沟通能力，有助于新闻采访、宣传策划等工作的顺利完成。

指标点 6.2：具有较强的语言表达能力，能准确、高效地处理信息，善于与人交流。

7. 团队合作：具有团队协作精神，掌握团队合作技能。

指标点 7.1：能够与团队成员和谐相处，协作共事，在团队活动中发挥积极作用。

指标点 7.2：具有较强的适应能力和组织管理能力。

8. 国际视野：了解国际新闻传播发展动态，关注全球性议题，尊重世界不同文化的差异性和多样性。

指标点 8.1：具有良好的媒介文化素养，熟悉中外新闻传播业的现状和媒介融合的新趋势、新方向，充分适应传播科技发展的新要求。

指标点 8.2：具有一定的国际视野，了解国际动态，关注全球性议题，尊重世界不同文化的差异性和多样性，具备跨文化交流、竞争与合作的能力。

9. 学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够适应社会发展需要，进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1：具有开拓精神，能够保持不断学习和进取的良好习惯。

指标点 9.2：具有良好的心理素质和健康的体魄，能适应快速发展和不断变化的社会。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. 品德修养      | √      |        |        |        |        |
| 2. 学科知识      |        | √      | √      | √      |        |
| 3. 信息能力      |        |        | √      |        | √      |
| 4. 应用能力      | √      | √      | √      | √      |        |
| 5. 创新能力      | √      |        | √      | √      | √      |
| 6. 沟通表达      |        | √      | √      | √      |        |
| 7. 团队合作      |        |        | √      | √      |        |
| 8. 国际视野      |        |        |        | √      |        |
| 9. 学习发展      |        |        |        |        | √      |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科

新闻传播学

### 五、专业核心课程

马克思主义新闻观及原著选读、新闻学原理、传播学概论、中外新闻传播史、传播伦理与法规、新媒体数据分析与应用、融合新闻学、新闻采访、新闻写作、视听语言与电视编辑、新闻编辑理论与实务、中外新闻作品研究、摄影摄像理论与实务、网络传播理论与实务、新闻评论、电视报道理论与实务、网络媒介分析与应用、新闻调查与深度报道、传媒经营管理、跨文化传播理论与实践等。

### 六、主要实践性教学环节

网络传播理论与实务、新媒体数据分析与应用、数字媒体技术与应用、媒介融合理论与实践、网络舆情监测与分析等课程的实践部分，实务课程的实训部分，项目调研，专业竞赛，专业展映，专业见习和专业实习、毕业论文等。

## 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：156.5 学分。
3. 授予学位：文学学士

## 八、课程结构及学分要求

| 课程类型   |      | 学分要求  | 学分总数  | 百分比 (%) |
|--------|------|-------|-------|---------|
| 通识教育课程 | 必修课程 | 36    | 44    | 28.1    |
|        | 选修课程 | 8     |       |         |
| 学科专业课程 | 必修课程 | 82.5  | 112.5 | 71.9    |
|        | 选修课程 | 30    |       |         |
| 合计     |      | 156.5 | 156.5 | 100     |

## 九、大类培养（仅限大类培养专业）

新闻与传播类学生经一年大类培养后可分流到本专业学习。在大类培养期间须修读大类平台必修课程：《社会学概论》《新闻学原理》《基础写作》《中国现当代文学》《传播学概论》《中国新闻传播史》，合计 18 学分；修读大类平台选修课程 4 学分。

## 十、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|---------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                   | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                   |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                   | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策（理论）            | 16  | 16   |         | 1   |                     |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策（实践）            | 32  |      | 32      | 1   |                     |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用（四）          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（一）              |     |      |         | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（二）              |     |      |         | 3   | 2                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（三）              |     |      |         | 2   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育（一）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                   | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育（二）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                   | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育（三）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育（四）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                   | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育（一）         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                   |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育（二）         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                   |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                   |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                   |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                     |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                     |     |    |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                  |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读2个学分           |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读2个学分       |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                     |     |    |



| 课程类别              | 课程编号       | 课程名称            | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注  |
|-------------------|------------|-----------------|-----|------|---------|-----|------|-----|-----|
| 专业必修课程<br>共82.5学分 | 04160105   | 社会学概论           | 32  | 32   |         | 2   | 1    | 2   | 大类课 |
|                   | 04160179   | 新闻学原理           | 48  | 48   |         | 3   | 1    | 3   | 大类课 |
|                   | 04160077   | 基础写作            | 48  | 48   |         | 3   | 1    | 3   | 大类课 |
|                   | 04160205   | 中国现当代文学         | 64  | 64   |         | 4   | 1    | 4   | 大类课 |
|                   | 04160227   | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40  | 24   | 16      | 2   | 1    | 2   | 大类课 |
|                   | 04160019   | 传播学概论           | 48  | 48   |         | 3   | 2    | 3   | 大类课 |
|                   | 04160206   | 中国新闻传播史         | 48  | 48   |         | 3   | 2    | 3   | 大类课 |
|                   | 04160134   | 外国新闻传播史         | 48  | 48   |         | 3   | 3    | 3   |     |
|                   | 04230016   | 社会调查原理与方法       | 48  | 48   |         | 3   | 3    | 3   |     |
|                   | 04230074   | 传播伦理与法规         | 64  | 48   | 16      | 3.5 | 5    | 4   |     |
|                   | 04230075   | 传媒经营管理          | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 6    | 3   |     |
|                   | 04160168   | 新闻采访            | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 3    | 2   |     |
|                   | 04160178   | 新闻写作            | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 3    | 3   |     |
|                   | 04160452   | 摄影摄像理论与实务       | 48  | 16   | 32      | 2   | 3    | 3   |     |
|                   | 04160135   | 网络传播理论与实务       | 64  | 32   | 32      | 3   | 3    | 4   |     |
|                   | 04160453   | 视听语言与电视编辑       | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |     |
|                   | 04160454   | 全媒体新闻编辑理论与实务    | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |     |
|                   | 04160211   | 中外新闻作品研究        | 32  | 32   |         | 2   | 4    | 2   |     |
|                   | 04230092   | 跨文化传播理论与实践      | 48  | 16   | 32      | 2   | 4    | 3   |     |
|                   | 04160222   | 马克思主义新闻观及原著选读   | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |     |
| 04160173          | 新闻评论       | 48              | 32  | 16   | 2.5     | 5   | 3    |     |     |
| 04230082          | 纪实类影像创作    | 64              | 32  | 32   | 3       | 5   | 4    |     |     |
| 04160456          | 新媒体数据分析与应用 | 64              | 32  | 32   | 3       | 5   | 4    |     |     |
| 04160177          | 新闻调查与深度报道  | 48              | 32  | 16   | 2.5     | 5   | 3    |     |     |

| 课程类别                             | 课程编号       | 课程名称                | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|----------------------------------|------------|---------------------|-----|------|---------|-----|------|-----|----|
| 专业<br>实践<br>课程<br>19.5<br>学分     | CX04000101 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论一) | 8   | 8    |         | 0.5 | 1    | 1   |    |
|                                  | CX04000102 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论二) | 8   | 8    |         | 0.5 | 3    | 1   |    |
|                                  | CX040002   | 《大学生就业指导与创新创业》(实践)  | 32  |      | 32      | 1   | 5    | 0   |    |
|                                  | 04160182   | 学年论文写作              | 32  | 32   |         | 1   | 5    | 1   |    |
|                                  | 04160180   | 新闻业务综合及作品展示         | 64  | 16   | 48      | 2.5 | 6    | 4   |    |
|                                  | 04160215   | 专业实习                | 8周  |      |         | 8   | 7    |     |    |
|                                  | 04160004   | 毕业论文                | 8周  |      |         | 6   | 8    |     |    |
| 学科专业选修课程 30<br>学分(合开<br>35.5 学分) | 04160463   | 受众分析                | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 5    | 2   |    |
|                                  | 04160464   | 媒介批评                | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|                                  | 04160090   | 媒介融合理论与实践           | 48  | 16   | 32      | 2   | 6    | 2   |    |
|                                  | 04160459   | 出镜记者现场报道            | 48  | 16   | 32      | 2   | 3    | 3   |    |
|                                  | 04230052   | 短视频创作与运营            | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 3    | 3   |    |
|                                  | 04160449   | 数字媒体技术与应用           | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |    |
|                                  | 04230041   | 新媒体视听内容制作与运营        | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |    |
|                                  | 04230100   | 演讲与口才               | 32  | 32   |         | 2   | 4    | 2   |    |
|                                  | 04160432   | 高级语言程序设计基础          | 64  | 32   | 32      | 3   | 4    | 4   |    |
|                                  | 04160462   | 社会化媒体理论与实践          | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 4    | 2   |    |
|                                  | 04160457   | 广告说服力               | 32  | 16   | 16      | 2   | 2    | 2   |    |
|                                  | 04160458   | 全媒体编辑与融合出版          | 32  | 32   |         | 2   | 2    | 2   |    |
|                                  | 04160147   | 网页设计与制作             | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|                                  | 04160208   | 中外名记者研究             | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|                                  | 04230071   | 网络舆情监测与分析           | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|                                  | 04160086   | 逻辑学                 | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
| 04160046                         | 公共关系学      | 32                  | 32  |      | 2       | 6   | 2    |     |    |

### 十一、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                      | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 思想道德与法治              | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 中国近现代史纲要             | H    | M   | M   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理            | H    | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     |     | M   |
| 形势与政策（理论）            | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     | M   |     | M   |
| 形势与政策（实践）            | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | M   |     | M   | H   |
| 计算机基础及应用(四)          |      | M   | M   |     |     |     | H   | H   |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 大学外语(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学外语(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学外语(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学体育(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 大学体育(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 大学体育(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 大学体育(四)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 大学生心理健康教育（一）    | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   | H   |
| 大学生心理健康教育（二）    | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   | H   |
| 军事理论            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 社会学概论           |      |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻学原理           |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 基础写作            |      |     |     | H   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         |      |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播学概论           |      |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国新闻传播史         | M    |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 外国新闻传播史         | M    |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 社会调查原理与方法       |      |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播伦理与法规         | H    |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传媒经营管理          | M    |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻采访            |      |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   | H   |     |     |     |     |     |
| 新闻写作            |      |     | H   | H   |     |     | M   | M   | H   |     | H   |     | H   | H   | H   |     |     |     |     |     |
| 摄影摄像理论与实务       |      |     | H   | H   |     | H   | M   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |

| 课程名称                | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                     | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 网络传播理论与实务           |      |     | H   |     |     | H   |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |
| 视听语言与电视编辑           |      | M   | H   | H   |     |     | H   |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |
| 新闻编辑理论与实务           |      |     | H   | H   |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     | M   | M   |     | M   |     |
| 中外新闻作品研究            |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   | M   |     | M   |     |     |     |
| 马克思主义新闻观及原著选读       | H    | H   | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻评论                |      | H   |     | H   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 纪实类影像创作             |      |     |     | H   |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     | M   | M   | M   | H   |     |
| 新媒体数据分析与应用          |      |     |     |     |     | H   | H   | H   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻调查与深度报道           |      |     | H   | H   |     |     |     |     | H   |     | M   | M   | H   | H   | H   | M   |     |     |     |     |
| 跨文化传播理论与实践          |      |     | H   | H   |     |     |     |     | H   | H   | M   | M   |     | H   | H   | M   | H   | M   |     |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论一） |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论二） |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |
| 《大学生就业指导与创新创业》（实践）  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |
| 学年论文写作              |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 新闻业务综合及作品展示         |      |     |     |     | H   | M   | M   |     | H   | H   | H   |     | H   | H   | H   | H   |     |     |     |     |
| 专业实习                |      |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     | H   | H   | H   | M   |     |     |     | M   |
| 毕业论文                |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |

| 课程名称         | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|--------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|              | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 广告说服力        |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   | M   | M   |     |     |     |
| 全媒体编辑与融合出版   |      |     | H   | H   |     |     | H   |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     | M   |
| 逻辑学          |      |     | M   |     | H   |     |     | M   |     |     |     | M   | H   | M   | M   |     | M   |     |     |     |
| 出镜记者现场报道     |      |     |     | H   |     |     | M   |     | M   |     |     |     | H   | H   | M   | M   |     |     |     |     |
| 数字媒体技术与应用    |      |     |     | H   |     | H   | H   | H   | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新媒体视听内容制作与运营 |      |     | M   | H   |     | H   | H   | H   | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 演讲与口才        |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |
| 高级语言程序设计基础   |      |     |     |     |     |     | H   | H   | H   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     | H   |     |
| 社会化媒体理论与实践   |      |     | H   |     |     | H   | H   |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 受众分析         |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 媒介批评         |      |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 网页设计与制作      |      |     |     |     |     | H   | H   | H   | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中外名记者研究      | M    |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   | H   |     |     |
| 媒介融合理论与实践    |      |     | H   | H   |     | M   | M   |     | H   | H   | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 公共关系学        |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     | M   |
| 网络舆情监测与分析    |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 短视频创作与运营     |      |     |     |     |     |     | H   | H   | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

# 新闻学（全媒体新闻学方向）本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

深入贯彻新文科理念，努力构建遵循新闻传播规律和人才成长规律的全媒体复合型、专家型新闻传播人才培养体系。分类培养和造就一批牢固树立马克思主义新闻观，能适应媒体深度融合和行业创新发展，具有扎实专业素养和交叉学科基础，上手快、后劲足、卓越的新闻传播拔尖创新人才。

本专业的培养目标具体体现在以下五个方面：

1. 全面掌握和践行马克思主义新闻观，具有坚定的理想信念、良好的新闻职业道德、高度的社会责任感和卓越的新闻专业精神。

2. 主动适应媒体深度融合发展趋势，培养具有扎实新闻传播理论基础与专业技能，能在各类媒体利用各种媒介从事新闻采访、写作、编辑与评论等实务性工作，以及在党政机关、企事业单位从事新闻宣传、新闻策划的全媒化新闻传播优秀后备人才。

3. 回应技术革命带来的传媒产业社交化、移动化与智能化趋势，培养具有互联网思维和全媒体策略的新媒体运营管理、内容生产与数字技术运用能力的高素质新闻传播创新型人才。

4. 贯彻新文科理念，培养具备跨学科思维，交叉融合文学、政治学、法学、社会学与经济学等各学科知识，具有多元化的媒介视角和沟通能力的复合型拔尖创新人才；鼓励学生拓展思维、跨专业合作，探索与计算机科学、人工智能、设计等相关领域的学科合作，培养项目管理能力与团队领导力。

5. 适应全球化浪潮，熟练掌握一门外语，培养具有国际视野、天下情怀，善于讲好中国故事、传播中国声音、做好国际传播的跨文化传播人才。

## 二、毕业要求

本实验班主要培养理性、智慧、高素质的评论型、数据分析与调查型、视觉传播型精英人才。要求学生掌握多学科的理论及知识，初步形成分析、解决问题的科学的视野和正确的价值观；主要掌握新闻传播学基本理论，熟练掌握新闻采访、写作、编辑、拍摄与剪辑等业务技能；有较高的调查报道采写水平、较强的新闻评论写作能力或视觉生产与传播能力。

学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具备良好的新闻传播职业道德和操守，了解所要从事行业的基本工作内容及相关法律法规。

指标点 1.1：具有良好的思想素质、文化修养与社会道德等人文素养。

指标点 1.2: 了解与新媒体相关的新闻、影视、电子商务、教育教学等职业和行业的法律法规。

指标点 1.3: 理解技术革命对新闻伦理所带来的挑战, 维护新闻行业的公信力。

2. 学科知识: 具有扎实的新闻传播学基础知识, 贯通文字、视频、语音等多模态的新闻内容传播技能。

指标点 2.1: 具有坚实的新闻传播学基础, 掌握新闻传播学科的基本理论和方法, 具备跨学科思维, 交叉融合文学、政治学、法学、社会学与经济学等各学科知识, 具有多元化的媒介视角和沟通能力。

指标点 2.2: 接受系统的新闻业务训练, 能胜任全媒体新闻采、写、编、评、摄、说、播工作。

3. 创新能力: 具有灵活运用网络与新媒体的创新思维与方法, 解决实际问题的能力。

指标点 3.1: 善于发现、提出问题, 具有较强的创新意识和批判意识, 以及调查研究和评价社会现象的能力。

指标点 3.2: 具备运用现代数字技术进行信息检索、评估、分析和管理的的能力。

4. 信息能力: 具有较好的信息整理与新媒体传播能力。

指标点 4.1: 掌握新媒体知识, 能够利用新媒体软件完成基本的新媒体传播任务, 提升多媒体表达能力。

指标点 4.2: 能够利用新媒介技术进行新媒介产品的制作、开发与运营。

5. 沟通表达: 具有良好的社会交往与沟通能力。

指标点 5.1: 熟练掌握一门外国语, 并能与他人进行有效的沟通和交流。

指标点 5.2: 能够在多种媒介平台上有效传递信息与观点。

6. 应用能力: 能够综合运用所学知识, 分析、研究并解决比较复杂的专业问题。

指标点 6.1: 有意识地涉猎相关学科的基本知识, 并尝试运用传播理论和方法对这些学科的具体问题进行理论分析及实践操作。

指标点 6.2: 能够设计和实施全媒体传播策略, 掌握新媒体平台的内容管理和用户互动策略。

指标点 6.3: 熟悉调研报告、研究方案设计、实验报告及论文撰写规范。

7. 团队合作: 具有团队协作精神, 掌握团队合作技能。

指标点 7.1: 具有较强的适应能力, 能够与团队成员和谐相处, 协作共事。

指标点 7.2: 能够在跨学科团队中有效沟通和协作。

指标点 7.3: 理解团队角色分工, 具备良好的项目管理和领导能力。

8. 国际视野: 了解国际动态, 关注全球性问题, 尊重世界不同文化的差异性与多样性。

指标点 8.1: 具有良好的媒介文化素养, 熟悉中外新闻传播业的现状和媒介融合的新趋势、新方向, 充分适应传播科技发展的新需求。



指标点 8.2: 具有一定的国际视野和跨文化交流、竞争与合作的能力。

9. 学习发展: 具有终身学习和专业发展意识, 能够适应社会发展需要, 进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1: 具有实事求是的工作态度和严谨务实的科学精神。

指标点 9.2: 能够不断更新专业知识和技能, 主动探索并实施新的学习方法与工具。

指标点 9.3: 具有良好的心理素质和健康的体魄, 能适应快速发展和不断变化的社会。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. 品德修养      | √      |        |        | √      |        |
| 2. 学科知识      |        | √      | √      | √      | √      |
| 3. 创新能力      |        | √      | √      | √      |        |
| 4. 信息能力      |        | √      | √      |        |        |
| 5. 沟通表达      | √      |        |        |        | √      |
| 6. 应用能力      |        | √      | √      | √      |        |
| 7. 团队合作      | √      |        |        |        | √      |
| 8. 国际视野      |        |        |        |        | √      |
| 9. 学习发展      |        | √      |        | √      |        |

注: 打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科

新闻传播学、中国语言文学、法学、经济学

### 五、专业核心课程

学科专业核心课程分为三类。一是学科基础课程(包括大类平台课): 中国古代文学精读、社会调查原理与方法、基础写作、新闻学原理、传播学理论与方法、法学专业或经济学专业或汉语言文学专业核心课程等; 二是专业核心课程: 马克思主义新闻观及原著选读、新闻采访、新闻写作、新闻编辑、新闻评论、视听语言与音频基础、摄像与剪辑、广播电视报道实务、言论写作与网络分析等; 三是专业实践课程: 专业实习、学年论文与毕业论文等。

## 六、主要实践性教学环节

包括相关课程的实践教学、校内实践教学、媒体专业实习、项目调研与专业竞赛、毕业论文。

## 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：153 学分
3. 授予学位：文学学士

## 八、课程结构及学分要求

| 课 程 类 型 |      | 学分要求 | 学分总数 | 百分比 (%) |
|---------|------|------|------|---------|
| 通识教育课程  | 必修课程 | 36   | 44   | 28.8    |
|         | 选修课程 | 8    |      |         |
| 学科专业课程  | 必修课程 | 79   | 109  | 71.2    |
|         | 选修课程 | 30   |      |         |
| 合 计     |      | 153  | 153  | 100     |

九、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|---------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                   | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                   |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                   | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策(理论)            | 16  | 16   |         | 1   |                     |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策(实践)            | 32  |      | 32      | 1   |                     |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用(四)          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(一)              |     |      |         | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(二)              |     |      |         | 3   | 2                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(三)              |     |      |         | 2   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育(一)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                   | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育(二)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                   | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育(三)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育(四)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                   | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育(一)         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                   |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育(二)         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                   |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                   |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                   |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                     |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                     |     |    |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                  |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读2个学分           |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读2个学分       |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                     |     |    |

| 课程类别             | 课程编号           | 课程名称                    | 总学时             | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分  | 开课学期 | 周学时 | 备注 |     |
|------------------|----------------|-------------------------|-----------------|------|---------|-----|------|-----|----|-----|
| 学科专业必修课程<br>79学分 | 学科基础课程<br>32学分 | 04160105                | 社会学概论           | 32   | 32      |     | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|                  |                | 04160179                | 新闻学原理           | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160077                | 基础写作            | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160205                | 中国现当代文学         | 64   | 64      |     | 4    | 1   | 4  | 大类课 |
|                  |                | 04160227                | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40   | 24      | 16  | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|                  |                | 04160206                | 中国新闻传播史         | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160019                | 传播学概论           | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160134                | 外国新闻传播史         | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04230016                | 社会调查原理与方法       | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04230074                | 传播伦理与法规         | 64   | 48      | 16  | 3.5  | 5   | 4  |     |
|                  |                | 04230075                | 传媒经营管理          | 48   | 32      | 16  | 2.5  | 6   | 3  |     |
|                  | 学科核心课程<br>30学分 | 04160178                | 新闻写作            | 48   | 32      | 16  | 2.5  | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04160168                | 新闻采访            | 32   | 16      | 16  | 1.5  | 3   | 2  |     |
|                  |                | 04160452                | 摄影摄像理论与实务       | 48   | 16      | 32  | 2    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04160135                | 网络传播理论与实务       | 64   | 32      | 32  | 3    | 3   | 4  |     |
|                  |                | 04160490                | 读书报告会           | 32   | 32      |     | 2    | 4   | 2  | 16次 |
|                  |                | 04160453                | 视听语言与电视编辑       | 48   | 32      | 16  | 2.5  | 4   | 3  |     |
|                  |                | 04160454                | 新闻编辑理论与实务       | 48   | 32      | 16  | 2.5  | 4   | 3  |     |
|                  |                | 04160211                | 中外新闻作品研究        | 32   | 32      |     | 2    | 4   | 2  |     |
|                  |                | 04160222                | 马克思主义新闻观及原著选读   | 32   | 32      |     | 2    | 5   | 2  |     |
|                  |                | 04160173                | 新闻评论            | 48   | 32      | 16  | 2.5  | 5   | 3  |     |
|                  |                | 04230082                | 纪实类影像创作         | 64   | 32      | 32  | 3    | 5   | 4  |     |
| 专业实践             | CX04000101     | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论一) | 8               | 8    |         | 0.5 | 1    | 1   |    |     |
|                  | CX04000102     | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论二) | 8               | 8    |         | 0.5 | 3    | 1   |    |     |

| 课程类别                     | 课程编号                                       | 课程名称   | 总学时      | 讲授学时        | 实践(验)学时 | 学分 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |   |
|--------------------------|--|--|----------|-------------|---------|----|------|-----|----|---|
| 课程<br>17<br>学分           | CX040002                                   | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(实践)                             | 32       |             | 32      | 1  | 5    | 0   |    |   |
|                          | 04160182                                   | 学年论文写作   | 32       |             | 32      | 1  | 5    | 1   |    |   |
|                          | 04160215                                   | 专业实习   | 8周       |             |         | 8  | 7    |     |    |   |
|                          | 04160004                                   | 毕业论文   | 8周       |             |         | 6  | 8    |     |    |   |
| 学科专业<br>选修课程<br>30<br>学分 | 文学组  | 041604   | 中国古代文学   | 48          | 48      | 3  | 1    | 3   |    |   |
|                          |  | 042300   | 外国文学作品选读 | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          |  | 041601   | 现代汉语     | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          | 政法组  | 041601   | 政治学原理    | 48          | 48      | 3  | 1    | 3   |    |   |
|                          |  | 041600   | 法理学      | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          |  | 041600   | 国际政治学    | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          | 财经组  | 041601   | 微观经济学    | 48          | 48      | 3  | 1    | 3   |    |   |
|                          |  | 041600   | 宏观经济学    | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          |  | 041600   | 国际贸易     | 48          | 48      | 3  | 2    | 3   |    |   |
|                          | 专业方向<br>模块<br>选修课程<br>(三选<br>一)<br>7或<br>8 | 新闻<br>评论<br>方向                                     | 042300   | 言论写作        | 48      | 16 | 32   | 2   | 4  | 3 |
|                          |  |  | 041601   | 舆论热点分析与政策导读 | 64      | 32 | 32   | 3   | 5  | 4 |
|                          |  |  | 042300   | 经典新闻评论选读    | 48      | 16 | 32   | 2   | 6  | 3 |
|                          |  | 数据分<br>析与深<br>度报道<br>方向                            | 042300   | 可视化技能训练     | 48      | 16 | 32   | 2   | 4  | 3 |
|                          |  |  | 041604   | 新媒体数据分析与应用  | 64      | 32 | 32   | 3   | 5  | 4 |
|                          |  |  | 042300   | 深度报道与数据新闻   | 64      | 32 | 32   | 3   | 6  | 4 |
|                          |  | 视听<br>传播<br>方向                                     | 041600   | 纪录片理论与创作    | 48      | 16 | 32   | 2   | 4  | 3 |
|                          |  |  | 042300   | 音视频新闻       | 48      | 16 | 32   | 2   | 5  | 3 |
|                          |  |  | 042300   | 视频剪辑理论与实践   | 64      | 32 | 32   | 3   | 6  | 4 |
|                          | 学科专业<br>拓展选修<br>课程13<br>或14学<br>分          | 在学科平台导师和业务深化导师的指导下,每位学生在新闻学专业任选7门左右专业选修课程,计13或14分。 |          |             |         |    |      |     |    |   |

### 十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|                      | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |   |
| 思想道德与法治              | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 中国近现代史纲要             | H    |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 马克思主义基本原理            | H    |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H    | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |   |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H    | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |   |
| 形势与政策（理论）            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   |     |     |   |
| 形势与政策（实践）            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M |
| 计算机基础及应用（四）          |      |     |     |     |     |     | M   | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 大学外语(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 大学外语(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 大学外语(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 大学体育(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学体育(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学体育(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学体育(四)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学生心理健康教育（一）         |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学生心理健康教育（二）         |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | H |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |
| 军事理论            | M    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 军事技能            | M    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |
| 国家安全教育          | M    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | M   |
| 劳动教育            | M    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |
| 社会学概论           |      |     |     |     | H   |     | M   |     | H   |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻学原理           |      |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 基础写作            |      |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         | M    |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | M    | H   | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播学概论           |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |
| 中国新闻传播史         |      | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |
| 外国新闻传播史         |      |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |
| 社会调查原理与方法       |      |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播伦理与法规         |      | H   | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传媒经营管理          |      | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻采访            |      |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 新闻写作            | M    |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 摄影摄像理论与实务       |      |     |     |     | M   |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 网络传播理论与实务       |      |     |     | M   |     | H   |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| 课程名称                | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|---------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|                     | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |   |
| 视听语言与电视编辑           |      |     |     | M   |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 新闻编辑理论与实务           |      |     |     | M   | H   |     | M   |     |     |     |     | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 中外新闻作品研究            |      |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 马克思主义新闻观及原著选读       |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |   |
| 新闻评论                |      |     | M   | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |   |
| 纪实类影像创作             |      | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 新闻调查与深度报道           | M    |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 跨文化传播理论与实践          | M    |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论一） |      | M   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |   |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论二） |      | M   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |   |
| 《大学生就业指导与创新创业》（实践）  |      | M   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |   |
| 读书报告会               | M    |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |   |
| 学年论文写作              | M    |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 专业实习                | M    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M |
| 毕业论文                |      |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |   |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。



# 广告学本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

本专业适应媒体融合发展趋势，立足湖南、面向全国、培养具备良好的人文素养与思想品德修养，具备较强的广告实践和研究能力，能够在广告主、媒介部门、广告公司、市场咨询机构、政府部门、事业单位及其他相关机构，从事广告及传播运营、策划、创意、营销、市场研究等方面工作的高素质卓越创新人才。

本专业的培养目标具体体现在以下五个方面：

1. 具备深厚的职业道德、强烈的社会责任感和良好的沟通能力、团队精神，能够树立报效国家、服务社会、推动传播事业发展的职业发展意识，自觉践行社会主义核心价值观，积极通过各类广告传播手段推动社会向好向善发展，善于进行跨行业、跨领域的对话与合作。

2. 能主动适应媒体传播格局变化，熟悉广告传播行业相关的方针、政策和法律、法规，并运用现代信息技术掌握专业所需的相关信息，创新广告传播思路，在媒体融合传播和新媒体广告实践方面做出新探索，成为具有崭新理念和扎实信息应用能力的卓越创新型人才；

3. 具备扎实的专业知识和较强的应用能力，能独立运用所学知识有效解决广告传播问题，熟练掌握广告文案撰写、广告视频编辑、广告策划、市场调研和数据分析等专业技能，将所学知识高效转化为广告实践产出，成为企业和传播机构的业务中坚；

4. 能紧跟广告传播前沿发展动态，了解相关专业知识和人文社会科学与自然科学基础知识，形成跨学科的知识结构和思维体系，从多维度、深层次剖析和应对广告传播过程中的各种挑战和问题，独立且有效地开展商业或非商业传播工作，成为具有开阔学科视野和多元化思维的卓越复合型人才；

5. 具备自主学习和终身学习的意识和能力，胸怀“传通天下”的专业自信，具备与外界交流、竞争与合作要求相适应的综合能力和宽阔视野，能够始终保持对行业最新动态的敏锐触觉，不断更新知识体系；能够适应全球化浪潮，基于人类命运共同体思想开展跨文化传播和国际交流与合作活动，在跨文化交流、国际品牌传播和市场营销等诸多领域展现卓越才华，成为推动行业创新和可持续发展的重要力量。

## 二、毕业要求

本专业毕业生应满足以下几个方面要求：

1. 品德修养：具有坚定正确的政治方向、良好的思想品德和健全的人格，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导；具有社会责任感，传承中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观；具有人文和科学素养、文化审美品位；具有专业素养。

指标点 1.1【政治品德素养】：具有坚定正确的政治方向、良好的思想品德和健全的人格，具有正确的世界观、人生观、价值观。

指标点 1.2【社会责任担当】：具有社会责任感，传承中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观。

指标点 1.3【专业综合素养】：具有人文和科学素养、文化审美品位，以及广告学的专业素养。

2. 学科知识：具有人文社科领域的基础知识，具有系统扎实的广告学专业知识和专业技能，掌握广告学、新闻传播学以及社会学基本的研究方法，了解广告学的历史、现状和发展趋势，了解与广告专业相关的国家方针、政策和法规。

指标点 2.1【跨学科知识素养】：具备扎实的人文社科基础知识，了解文学、哲学、历史学、社会学、经济学、心理学等多学科知识，拥有宽广的学术视野。

指标点 2.2【学科基础知识】：掌握广告学、传播学、市场营销学的基本理论与基本知识。

指标点 2.3【学科核心知识】：掌握广告策划、文案撰写、广告投放、广告创意表现等业务知识与技能。

3. 信息能力：具备扎实的信息技术应用能力，能够熟练利用搜索引擎、专业数据库、社交媒体等多元化信息渠道，搜集与广告策划、创意、市场营销等相关的信息和数据。

指标点 3.1【信息技术应用能力】：掌握现代信息技术的基本技能，能够使用数字媒体技术进行图片、音频和视频的编辑、处理和优化。

指标点 3.2【信息收集能力】：能够运用信息检索技术和数据分析工具，收集、整理、分析专业学习所需的相关信息。

指标点 3.3【信息处理能力】：能够使用数据库，对不同广告市场、不同群体受众的差异进行分析与解释。

4. 应用能力：能够综合运用广告学的基本原理、方法、技术，以及市场营销、传播学、心理学、社会学等领域的知识，分析、研究并解决广告传播中比较复杂的专业问题。

指标点 4.1【广告业务运作能力】：能够熟练完成广告策划、广告创意与设计、广告执行与实施、广告效果评估与反馈等各项工作。

指标点 4.2【媒体运营和营销能力】：能够较好地完成融媒体运营与数字营销等各项工作，掌握不同媒体平台的运营策略和管理技巧，具备数字营销的基本理念和策略。

指标点 4.3【解决专业问题的能力】：能够较为全面深入地分析、研究新环境中广告传播领域的相关专业问题并提出可行的解决方案。

5. 创新能力：具有逻辑思维能力、批判意识和思辨能力，能够对本专业领域的问题进行分析和判断，提出个人观点或者见解，具有一定的创新创业意识和能力。

指标点 5.1【逻辑思维能力】：能对证据、概念、方法、标准、背景等要素进行阐述、分析、评价、推理与解释。

指标点 5.2【批判思维能力】：能自觉反思和调节自己的思维过程，判断性地、选择性地吸收和接受，去粗取精、去伪存真。

指标点 5.3【科研学习能力】：能运用现代信息技术手段学习知识、交流思想、开展基础的科研活动。

6. 沟通能力：具有良好的阅读和理解能力；具有良好的语言文字表达能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。

指标点 6.1【专业文献阅读能力】：具有良好的阅读和理解能力，能够对广告学科以及相关人文社科领域的文献进行有效阅读与理解。

指标点 6.2【广告作品阐述能力】：能对不同广告作品、广告创意和沟通要点进行阐释与评价。

指标点 6.3【文字表达与沟通能力】：具有良好的语言文字表达能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。

7. 协作能力：具有团队协作精神，掌握团队合作技能，能够与团队成员和谐相处，协作共事，在团队活动中发挥积极作用。

指标点 7.1【团队合作技能】：能根据问题性质和具体目标，灵活运用所学的理论和技能解决实际问题。

指标点 7.2【团队共事能力】：能通过实践活动拓展知识，掌握技能，学会与他人沟通合作。

8. 国际视野：了解国际动态，关注全球性问题，尊重世界不同文化的差异性和多样性。

指标点 8.1【跨文化视野】：理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态。

指标点 8.2【学科前沿发展】：关注广告专业领域的国际前沿趋势，关注人类命运共同体建设。

指标点 8.3【国际交流与合作】：具有开展国际交流与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。

9. 学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够适应社会发展需要，进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1【持续学习能力】：能及时总结并善于借鉴有效学习策略改进学习方法。

指标点 9.2【自主学习能力】：具有良好的规划和执行能力，能组织和配合他人开展学习活动。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. 品德修养      | √      |        |        |        |        |
| 2. 学科知识      |        | √      |        | √      |        |
| 3. 信息能力      |        | √      | √      | √      | √      |
| 4. 应用能力      |        | √      | √      | √      | √      |
| 5. 创新能力      |        | √      | √      |        | √      |
| 6. 沟通表达      | √      |        |        |        |        |
| 7. 团队合作      | √      |        | √      |        |        |
| 8. 国际视野      |        |        |        |        | √      |
| 9. 学习发展      | √      |        |        | √      |        |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科：

新闻传播学 市场营销学 心理学

### 五、专业核心课程

广告学概论、中外广告史、数字媒体广告、广告文案写作、广告创意与表现、市场营销学、消费者心理与行为研究、广告媒介研究、广告策划、广告伦理与法规、市场调研、品牌管理战略等。

### 六、主要实践性教学环节

社会调查原理与方法、设计理念与方法、广告摄影与摄像、全媒体交互设计等课程的实践教学、校内实践教学、项目调研、专业竞赛和专业实习、毕业论文等。

## 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：156 学分
3. 授予学位：文学学士

## 八、课程结构及学分要求

广告学专业课程结构及实际修读的学分一览表

| 课程类型 |          | 学分数 | 学分总数 | 百分比 (%) |
|------|----------|-----|------|---------|
| 必修课程 | 通识教育必修课程 | 36  | 120  | 76.9    |
|      | 专业必修课程   | 84  |      |         |
| 选修课程 | 通识教育选修课程 | 8   | 36   | 23.1    |
|      | 专业选修课程   | 28  |      |         |
| 合计   |          | 156 | 156  | 100     |

## 九、大类培养

新闻与传播类学生经一年大类培养后可分流到本专业学习。在大类培养期间须修读大类平台必修课程：《社会学概论》《新闻学原理》《基础写作》《中国现当代文学》《传播学概论》《中国新闻传播史》，合计 18 学分；修读大类平台选修课程 4 学分。

## 十、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                 | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|----------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                    | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                    |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                    | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策(理论)            | 16  | 16   |         | 1   |                      |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策(实践)            | 32  |      | 32      | 1   |                      |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用(四)          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(一)              |     |      |         | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(二)              |     |      |         | 3   | 2                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(三)              |     |      |         | 2   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育(一)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                    | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育(二)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                    | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育(三)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育(四)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                    | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育(一)         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                    |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育(二)         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                    |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                      |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                      |     |    |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                   |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读2个学分           |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读2个学分       |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                      |     |    |

| 课程类别        | 课程编号       | 课程名称     | 总学时             | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |     |
|-------------|------------|----------|-----------------|------|---------|-----|------|-----|----|-----|
| 专业必修课程共84学分 | 专业基础课程28学分 | 04160105 | 社会学概论           | 32   | 32      |     | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|             |            | 04160179 | 新闻学原理           | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|             |            | 04160077 | 基础写作            | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|             |            | 04160205 | 中国现当代文学         | 64   | 64      |     | 4    | 1   | 4  | 大类课 |
|             |            | 04160227 | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40   | 24      | 16  | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|             |            | 04160019 | 传播学概论           | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  | 大类课 |
|             |            | 04160206 | 中国新闻传播史         | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  | 大类课 |
|             |            | 04230016 | 社会调查原理与方法       | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|             |            | 04230019 | 中国古代文学作品精读      | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|             |            | 04160405 | 传媒经营管理          | 32   | 32      |     | 2    | 6   | 2  |     |
|             | 专业核心课程39学分 | 04160069 | 广告学概论           | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|             |            | 04160485 | 市场营销学           | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|             |            | 04160419 | 数字图形设计          | 64   | 32      | 32  | 3    | 3   | 4  |     |
|             |            | 04160492 | 设计理念与方法         | 64   | 32      | 32  | 3    | 3   | 4  |     |
|             |            | 04230007 | 广告文案写作          | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|             |            | 04230003 | 数字媒体广告          | 64   | 32      | 32  | 3    | 4   | 4  |     |
|             |            | 04230004 | 计算广告            | 48   | 48      |     | 3    | 4   | 3  |     |
|             |            | 04160484 | 中外广告史           | 32   | 32      |     | 2    | 4   | 2  |     |
|             |            | 04230064 | 广告创意与表现         | 64   | 32      | 32  | 3    | 4   | 4  |     |
|             |            | 04230011 | 消费者心理与行为研究      | 32   | 32      |     | 2    | 5   | 2  |     |
|             |            | 04230008 | 广告媒介战略          | 48   | 48      |     | 3    | 5   | 3  |     |
|             |            | 04230094 | 市场调研            | 32   | 32      |     | 2    | 5   | 2  |     |
|             |            | 04230057 | 广告策划            | 32   | 32      |     | 2    | 6   | 2  |     |
| 04230009    | 广告伦理与法规    | 32       | 32              |      | 2       | 6   | 2    |     |    |     |
| 04230006    | 品牌管理战略     | 32       | 32              |      | 2       | 6   | 2    |     |    |     |

| 课程类别                        | 课程编号       | 课程名称                    | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|-----------------------------|------------|-------------------------|-----|------|---------|-----|------|-----|----|
| 专业实践课程<br>17学分              | CX04000101 | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论一) | 8   | 8    |         | 0.5 | 1    | 1   |    |
|                             | CX04000102 | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论二) | 8   | 8    |         | 0.5 | 3    | 1   |    |
|                             | CX040002   | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(实践)  | 32  |      | 32      | 1   | 5    | 0   |    |
|                             | 04160182   | 学年论文写作                  | 32  |      | 32      | 1   | 5    | 1   |    |
|                             | 04160215   | 专业实习                    | 8周  |      |         | 8   | 7    |     |    |
|                             | 04160004   | 毕业论文                    | 8周  |      |         | 6   | 8    |     |    |
| 专业选修课程<br>28学分<br>(共39.5学分) | 04160457   | 广告说服力                   | 32  | 32   |         | 2   | 2    | 2   |    |
|                             | 04160458   | 全媒体编辑与融合出版              | 32  | 32   |         | 2   | 2    | 2   |    |
|                             | 04160086   | 逻辑学                     | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|                             | 04160065   | 广告摄影与摄像                 | 64  | 32   | 32      | 3   | 3    | 4   |    |
|                             | 04230012   | 现代设计艺术史论                | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|                             | 04230039   | 数字媒体技术与应用               | 48  | 48   |         | 3   | 3    | 3   |    |
|                             | 04230052   | 短视频创作与运营                | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 3    | 3   |    |
|                             | 04160462   | 社会化媒体理论与实践              | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 4    | 2   |    |
|                             | 04160432   | 高级语言程序设计基础              | 64  | 32   | 32      | 3   | 4    | 4   |    |
|                             | 04160046   | 公共关系学                   | 32  | 32   |         | 2   | 4    | 2   |    |
|                             | 04160438   | 全媒体交互设计                 | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|                             | 04230013   | 文化产业与创意经济               | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|                             | 04230005   | 视觉交互设计                  | 64  | 32   | 32      | 3   | 6    | 4   |    |
|                             | 04160093   | 美学概论                    | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
|                             | 04160152   | 西方文化理论                  | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
|                             | 04230101   | 广告实务前沿专题研究              | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
| 04160483                    | 数据新闻       | 32                      | 16  | 16   | 1.5     | 6   | 2    |     |    |
| 04230032                    | 融媒体直播理论与实务 | 48                      | 16  | 32   | 2       | 6   | 3    |     |    |



### 十一、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求指标点 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                      | 1.1     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 9.1 | 9.2 |
| 思想道德与法治              | H       | H   | M   |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国近现代史纲要             | H       | H   |     | M   | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理            | H       |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H       | H   | M   |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H       | H   | M   |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学计算机基础(文科)          |         |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学计算机应用(OFFICE 高级应用) |         |     |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学英语(一)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |
| 大学英语(二)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |
| 大学英语(三)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |
| 大学英语(四)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |
| 大学体育(一)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |
| 大学体育(二)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |
| 大学体育(三)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |
| 大学体育(四)              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |
| 健康教育(生理)             | H       |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 健康教育(心理)             | H       |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 军事理论与训练              | H       | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| 课程名称            | 毕业要求指标点 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 9.1 | 9.2 |
| 形势与政策（理论）       | H       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 形势与政策（实践）       | H       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 社会学概论           |         |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 新闻学原理           |         |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |
| 基础写作            |         |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | H   |     |     |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 |         | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 传播学概论           |         |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国新闻传播史         |         |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 社会调查原理与方法       |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |
| 中国古代文学作品精读      |         | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传媒经营管理          |         |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 广告学概论           |         | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 数字媒体广告          |         |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 计算广告            |         |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 市场营销学           |         |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 数字图形设计          |         |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 设计理念与方法         |         |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |
| 广告文案写作          |         |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |

| 课程名称                | 毕业要求指标点 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                     | 1.1     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 9.1 | 9.2 |
| 中外广告史               |         |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 广告创意与表现             |         |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |
| 消费者心理与行为研究          |         |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |
| 广告媒介战略              |         |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 广告调研与数据分析           |         |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 广告策划                |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |
| 市场调研                |         |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 品牌管理战略              |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论一） |         | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》（理论二） |         | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》（实践）  |         | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |
| 学年论文写作              |         |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 专业实习                |         | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     |
| 毕业论文                |         |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 广告伦理与法规             |         |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

# 编辑出版学本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

本专业为适应出版强国战略需求，坚持立德树人，坚持马克思主义出版观，贯彻新文科“交叉”与“融合”的人才培养理念，依托湖湘文化和出版湘军优势，立足湖南，服务全国，面向世界，培养德、智、体、美、劳全面发展，文史底蕴深厚、学科基础扎实、专业技能熟练、创新能力显著，能够在出版企事业单位、党政机关、高校和其他社会组织胜任出版及相关的內容生产、经营管理、全媒体编辑、版权贸易等工作的卓越拔尖创新人才。

本专业培养目标具体体现为五个方面：

1. 具有坚定的政治信念，坚持正确的政治方向，践行社会主义核心价值观与爱国主义；拥有正确的职业态度，坚守职业道德，具有文史底蕴、科学精神、文化情怀与创新思想。

2. 具有扎实的专业功底，掌握编辑出版专业的基本知识、基本原理和基本技能；熟悉编辑出版专业与出版业发展的互动关系；具有新闻学、传播学、汉语言文学、历史学、管理学等相关学科知识储备，能够综合运用跨学科知识。

3. 具有丰富的出版创新创业理论，掌握出版产业发展的新业态、新模式，熟练运用专业知识与技能进行出版內容生产、经营管理、全媒体编辑等实践活动；具有出版科学研究能力、出版创新创业能力与出版产业发展引领潜力。

4. 具有国际视野与家国情怀，掌握国际出版动态与发展趋势，能够运用专业知识与技能开展版权贸易及相关国际出版工作，具有推动中国出版“走出去”、讲好中国故事的出版传播能力。

5. 具有沟通合作意识，能理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有互助合作经验；具有自我反思能力和持续发展能力，能结合出版业发展进行自主学习、自我反思与自我更新。

## 二、毕业要求

按照“宽口径、厚基础、适应能力强、发展后劲足”的人才培养目标，本专业学生的培养侧重基础知识和能力的培养，以提高学生适应能力，加强其发展后劲。在教学中既重视实践

动手能力的培养，又注重理论知识和文史底蕴的培养。学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具有良好的政治素养和职业道德素养。

指标点 1.1：政治素养。具有坚定正确的政治方向，政治立场坚定，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导。

指标点 1.2：职业道德素养。具有正确的世界观、人生观、价值观，践行社会主义核心价值观；牢固树立马克思主义出版观，具有出版责任感，自觉传承中华优秀传统文化。

2. 学科知识：掌握编辑出版专业知识，熟知相关学科知识。

指标点 2.1：编辑出版专业知识。熟悉编辑出版发展前沿及出版产业动态，熟知编辑出版方针、政策和法规，掌握编辑出版学的基础理论与技能知识。

指标点 2.2：相关学科知识。熟悉新闻学、传播学、汉语言文学、历史学、管理学等相关知识，并能综合运用跨学科知识。

3. 信息能力：掌握出版信息获取与处理的方法、技术及相关技能，具备出版信息应用与管理能力。

指标点 3.1：信息方法与技术。熟知出版信息检索的基本方法，掌握出版信息获取、处理、分析、可视化技能。

指标点 3.2：信息应用与管理。能够进行数字产品研发与设计、全媒体营销推广与出版数据资源管理。

4.应用能力：具有编辑出版专业技能应用能力与编辑出版学科研究技能应用能力。

指标点 4.1：编辑出版专业技能应用。掌握并熟练运用编辑出版专业技能，开展出版内容生产、出版企业经营管理、全媒体编辑、版权贸易等出版活动。

指标点 4.2：编辑出版学科研究技能应用。具备文字、图片、音像、影视等多种传播形态与出版资源整体运营的全媒体出版思维与理念，能够把握出版产业发展前沿和趋势，能够综合运用所学知识，分析、研究并解决出版产业发展中比较复杂的专业问题。

5.创新能力：具有出版逻辑思维能力、批判意识和思辨能力，具有显著的创新创业意识和能力。

指标点 5.1：逻辑思维能力、批判意识和思辨能力。熟悉国内外出版业的融合发展现状

与新趋势，适应出版技术发展的新要求，具有逻辑思维能力、批判意识和思辨能力。

**指标点 5.2：创新创业意识和能力。**能够对出版领域的问题进行分析和判断，提出个人观点或者见解，具有显著的创新创业意识和能力。

**6. 沟通表达：**具有良好的阅读理解和语言文字表达能力，具有良好的沟通能力。

**指标点 6.1：阅读理解和语言文字表达能力。**熟悉阅读方法与技能，具有阅读兴趣，能够深入剖析作品的内在精髓，准确把握作者的创作意图，从而实现编辑出版工作的精准性和高效性；能够用准确的语言文字开展编辑出版实践活动。

**指标点 6.2：沟通能力。**能够与出版同行开展业内信息共享和经验交流；能够与出版用户有效沟通，传递出版价值和理念，增强社会对出版业的认知和认同，为行业的发展营造良好的社会氛围。

**7. 团队合作：**具有良好的团队协作能力与团队领导能力。

**指标点 7.1：团队协作能力。**具有团队协作精神，能倾听他人的意见和建议，尊重不同的观点和看法，通过协商和讨论找到最佳解决方案，保持团队的和谐与高效。

**指标点 7.2：团队领导能力。**具有指引和激励团队向共同目标前进的能力，能够及时发现和解决团队问题和处理团队内部矛盾，维护团队的稳定和凝聚力。

**8. 国际视野：**具有跟踪国际出版动态能力与国际出版传播能力。

**指标点 8.1：跟踪国际出版动态能力。**熟悉国际出版最新动态和趋势，包括国际出版市场的竞争格局、跨国出版企业的运营策略等。

**指标点 8.2：国际出版传播能力。**熟知国际出版法律法规，尊重世界不同文化的差异性和多样性，能够讲好中国故事，开展版权贸易等相关国际出版传播活动。

**9. 学习发展：**具有终身学习能力与自我更新能力。

**指标点 9.1：终身学习能力。**具有终身学习编辑出版理论与技术的意识，并能不断学习新知识、新技能。

**指标点 9.2：自我更新能力。**能够适应出版业发展和社会发展需要，不断进行自我规划、自我管理、自主学习和持续发展。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标   | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1.品德修养 | √      | √      |        |        |        |
| 2.学科知识 |        | √      |        |        | √      |
| 3.信息能力 |        |        | √      | √      |        |
| 4.应用能力 |        |        |        | √      | √      |
| 5.创新能力 |        | √      | √      | √      |        |
| 6.沟通表达 | √      |        |        |        | √      |
| 7.团队合作 | √      | √      |        |        | √      |
| 8.国际视野 |        |        | √      |        | √      |
| 9.学习发展 | √      | √      |        |        | √      |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科

新闻传播学、中国语言文学

### 五、专业核心课程

出版学概论、编辑学原理、出版创意与策划、版权贸易与经纪实务、出版法规、中国出版史、出版营销、数字出版概论、编辑出版软件应用、数字产品研发与设计、出版受众研究、国际出版与传播等。

### 六、主要实践性教学环节

实践性教学环节主要有课程实践、项目实践、竞赛实践、实习实践，通过“四位一体”的实践教学模式，培养学生的实践能力和创新能力。专业实践课程主要有大学生就业指导与创新创业、学年论文写作、编辑出版业务综合及作品展示、专业实习、毕业论文等。

### 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年

2. 总学分：157 学分

3. 学位：文学学士

### 八、课程结构及学分要求

| 课 程 类 型        |      | 学 分 要 求 | 学 分 总 数 | 百 分 比 (%) |
|----------------|------|---------|---------|-----------|
| 通识<br>教育<br>课程 | 必修课程 | 36      | 44      | 28.03     |
|                | 选修课程 | 8       |         |           |
| 学科<br>专业<br>课程 | 必修课程 | 83      | 113     | 71.97     |
|                | 选修课程 | 30      |         |           |
| 合 计            |      | 157     | 157     | 100       |

### 九、大类培养

新闻与传播类学生经一年大类培养后可分流到本专业学习。在大类培养期间须修读大类平台必修课程：《社会学概论》《新闻学原理》《基础写作》《中国现当代文学》《传播学概论》《中国新闻传播史》，合计 18 学分；修读大类平台选修课程 4 学分。



## 十、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                 | 周学时 | 备注 |  |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|----------------------|-----|----|--|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                    | 2   |    |  |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                    |     |    |  |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                    | 3   |    |  |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |  |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |  |
|                  | 27160011 | 形势与政策（理论）            | 16  | 16   |         | 1   |                      |     | 讲座 |  |
|                  | 27160012 | 形势与政策（实践）            | 32  |      | 32      | 1   |                      |     |    |  |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用（四）          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                    | 4   |    |  |
|                  | 模块课程     | 大学外语（一）              |     |      |         | 3   | 1                    | 4   |    |  |
|                  | 模块课程     | 大学外语（二）              |     |      |         | 3   | 2                    | 4   |    |  |
|                  | 模块课程     | 大学外语（三）              |     |      |         | 2   | 3                    | 2   |    |  |
|                  | 30160001 | 大学体育（一）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                    | 2   |    |  |
|                  | 30160002 | 大学体育（二）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                    | 2   |    |  |
|                  | 30160003 | 大学体育（三）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                    | 2   |    |  |
|                  | 30160004 | 大学体育（四）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                    | 2   |    |  |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育（一）         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                    |     |    |  |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育（二）         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                    |     |    |  |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                    |     |    |  |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                    |     | 军训 |  |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                      |     |    |  |
|                  | 共享学分课程   | 劳动教育                 | 32  | 8    | 24      |     |                      |     |    |  |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                   |     |    |  |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读 2 个学分         |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读 |     |    |  |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读 2 个学分     |     |      |         |     |                      |     |    |  |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读 2 个学分      |     |      |         |     |                      |     |    |  |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读 2 个学分      |     |      |         |     |                      |     |    |  |

| 课程类别             | 课程编号           | 课程名称           | 总学时             | 讲授学时  | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |     |
|------------------|----------------|----------------|-----------------|-------|---------|-----|------|-----|----|-----|
| 学科专业必修课程<br>83学分 | 学科基础课程<br>33学分 | 04160105       | 社会学概论           | 32    | 32      |     | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|                  |                | 04160179       | 新闻学原理           | 48    | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160077       | 基础写作            | 48    | 48      |     | 3    | 1   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160205       | 中国现当代文学         | 64    | 64      |     | 4    | 1   | 4  | 大类课 |
|                  |                | 04160227       | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40    | 24      | 16  | 2    | 1   | 2  | 大类课 |
|                  |                | 04160019       | 传播学概论           | 48    | 48      |     | 3    | 2   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160206       | 中国新闻传播史         | 48    | 48      |     | 3    | 2   | 3  | 大类课 |
|                  |                | 04160134       | 外国新闻传播史         | 48    | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04230016       | 社会调查原理与方法       | 48    | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04230019       | 中国古代文学作品精读      | 48    | 48      |     | 3    | 3   | 3  |     |
|                  |                | 04230053       | 中国古代史           | 32    | 32      |     | 2    | 5   | 2  |     |
|                  |                | 04160405       | 传媒经营管理          | 32    | 32      |     | 2    | 6   | 2  |     |
|                  |                | 专业核心课程<br>31学分 | 04160467        | 出版学概论 | 32      | 32  |      | 2   | 3  | 2   |
|                  | 04230054       |                | 编辑出版软件应用        | 48    | 16      | 32  | 2    | 3   | 3  |     |
|                  | 04160469       |                | 出版创意与策划         | 48    | 32      | 16  | 2.5  | 3   | 3  |     |
|                  | 04230072       |                | 编辑学原理           | 32    | 32      |     | 2    | 4   | 2  |     |
|                  | 04230073       |                | 出版营销            | 48    | 48      |     | 3    | 4   | 3  |     |
|                  | 04160472       |                | 中国出版史           | 48    | 48      |     | 3    | 4   | 3  |     |
|                  | 04230068       |                | 现代期刊编辑          | 32    | 32      |     | 2    | 4   | 2  |     |
|                  | 04230088       |                | 数字出版概论          | 32    | 32      |     | 2    | 5   | 2  |     |
|                  | 04160474       |                | 数字产品研发与设计       | 48    | 16      | 32  | 2    | 5   | 3  |     |
|                  | 04160475       |                | 国际出版与传播         | 48    | 48      |     | 3    | 5   | 3  |     |
|                  | 04160476       | 版权贸易与经纪实务      | 32              | 32    |         | 2   | 6    | 2   |    |     |
| 04160477         | 出版受众研究         | 48             | 32              | 16    | 2.5     | 6   | 3    |     |    |     |
| 04160478         | 出版法规           | 48             | 48              |       | 3       | 6   | 3    |     |    |     |

| 课程类别  | 课程编号       | 课程名称                | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课期 | 周学时 | 备注 |
|---|------------|---------------------|-----|------|---------|-----|-----|-----|----|
| 专业<br>实践<br>课程<br>19<br>学分                      | CX04000101 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论一) | 8   | 8    |         | 0.5 | 1   | 1   |    |
|   | CX04000102 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论二) | 8   | 8    |         | 0.5 | 3   | 1   |    |
|   | CX040002   | 《大学生就业指导与创新创业》(实践)  | 32  |      | 32      | 1   | 5   | 0   |    |
|   | 04160182   | 学年论文写作              | 32  |      | 32      | 1   | 5   | 1   |    |
|   | 04160479   | 编辑出版业务综合及作品展示       | 48  | 16   | 32      | 2   | 6   | 3   |    |
|   | 04160215   | 专业实习                | 8周  |      |         | 8   | 7   |     |    |
|   | 04160004   | 毕业论文                | 8周  |      |         | 6   | 8   |     |    |
| 学科<br>专业<br>选修<br>课程<br>30<br>学分<br>(开49学<br>分) | 04160458   | 全媒体编辑与融合出版          | 32  | 32   |         | 2   | 2   | 2   |    |
|   | 04160457   | 广告说服力               | 32  | 32   |         | 2   | 2   | 2   |    |
|   | 04230058   | 古代汉语                | 48  | 48   |         | 3   | 3   | 3   |    |
|   | 04160150   | 文献信息检索              | 32  | 32   |         | 2   | 3   | 2   |    |
|   | 04160480   | 广告摄影与摄像             | 48  | 16   | 32      | 2   | 3   | 3   |    |
|   | 04160086   | 逻辑学                 | 32  | 32   |         | 2   | 3   | 2   |    |
|   | 04230059   | 出版应用写作              | 32  | 32   |         | 2   | 3   | 2   |    |
|   | 04230069   | 数字出版技术              | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4   | 3   |    |
|   | 04230041   | 新媒体视听内容制作与运营        | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4   | 3   |    |
|   | 04160462   | 社会化媒体理论与实践          | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 4   | 2   |    |
|   | 04160133   | 外国文学作品选读            | 48  | 48   |         | 3   | 4   | 3   |    |
|   | 04230082   | 纪实类影像创作             | 64  | 32   | 32      | 3   | 5   | 4   |    |
|   | 04160161   | 校对实务                | 32  | 32   |         | 2   | 5   | 2   |    |
|   | 04160147   | 网页设计与制作             | 48  | 16   | 32      | 2   | 5   | 3   |    |
|   | 04160156   | 现代汉语                | 48  | 48   |         | 3   | 5   | 3   |    |
|   | 04230062   | 印刷工艺                | 32  | 32   |         | 2   | 5   | 2   |    |
|   | 04160459   | 出镜记者现场报道            | 48  | 16   | 32      | 2   | 5   | 3   |    |
|   | 04230060   | 装帧设计                | 32  | 32   |         | 2   | 6   | 2   |    |
|   | 04230032   | 融媒体直播理论与实务          | 48  | 16   | 32      | 2   | 6   | 3   |    |
|   | 04160152   | 西方文化理论              | 32  | 32   |         | 2   | 6   | 2   |    |
| 04160093  | 美学概论       | 32                  | 32  |      | 2       | 6   | 2   |     |    |
| 04160483  | 数据新闻       | 32                  | 16  | 16   | 1.5     | 6   | 2   |     |    |

### 十一、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                      | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 思想道德与法治              | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国近现代史纲要             | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 计算机基础及应用(一)          |      |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学外语(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |
| 大学外语(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |
| 大学外语(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |
| 大学体育(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | L   |     |
| 大学体育(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |
| 大学体育(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | L   |     |
| 形势与政策                | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | L   |     |
| 社会学概论                |      |     |     | H   |     | M   |     | H   |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 新闻学原理           |      | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 基础写作            |      | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         |      | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | L   |     |
| 传播学概论           |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |
| 中国新闻传播史         |      |     |     | H   |     |     |     | L   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 外国新闻传播史         |      |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |
| 社会调查原理与方法       |      |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 中国古代文学作品精读      |      | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国古代史           |      | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |
| 传媒经营管理          |      |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | L   |
| 出版学概论           |      |     | H   |     |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 编辑出版软件应用        |      |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 出版创意与策划         |      |     |     |     |     |     |     | L   |     | H   |     |     |     | H   |     |     |     |     |
| 编辑学原理           |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 出版营销            |      |     |     |     |     |     | L   | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 中国出版史           |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |

| 课程名称          | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|               | 1.1  | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 数字出版概论        |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 数字产品研发与设计     |      |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 国际出版与传播       |      |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 版权贸易与经纪实务     |      |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |
| 出版受众研究        |      |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 出版法规          | H    |     |     |     |     |     | L   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 现代期刊编辑        |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 大学生就业指导与创新创业  |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     | H   |
| 编辑出版业务综合及作品展示 |      |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | H   |
| 学年论文写作        |      |     |     |     | H   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 专业实习          |      |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 毕业论文          |      |     |     |     | H   |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

# 网络与新媒体专业本科人才培养方案

## 一、培养目标

本专业适应网络与新媒体行业发展需求，立足湖南、面向全国，以新闻学、传播学、信息科学（网络与新媒体技术）、艺术设计学为基础，以新文科背景下“交叉”与“融合”作为专业人才培养核心理念，培养德、智、体、美、劳全面发展，学科基础扎实，知识结构合理，具备互联网思维，系统掌握信息传播基础理论，了解网络与新媒体传播基本规律，熟悉网络与新媒体传播相关专业技能，能够适应媒体、党政机关、企事业单位和其他社会组织需要，能够胜任新闻采写编评摄录播、新媒体内容制作、新媒体运营管理、新媒体数据分析等工作的卓越全媒体创新型人才。

预期学生毕业五年后能实现以下目标：

1. 能通过网络与新媒体理论、技能等方面的实践和积累，成长为媒体领域核心骨干，并依托行业活动，发挥辐射作用；
2. 能利用网络与新媒体理论和技能进行新媒体内容生产，成为新媒体内容创作领域的引领者；
3. 能通过网络与新媒体理论、技能的运用，准确把握新媒体领域的发展规律，成为新媒体领域的优秀管理者，并发挥示范作用；
4. 能利用网络与新媒体知识和能力为新媒体行业提供示范，为新媒体健康发展和媒体传播正能量而努力；
5. 能通过行业观察和实践，进行自我反思，紧跟新媒体行业发展动态，不断提升知识和技能学习能力，实现终身学习和自我更新。

## 二、毕业要求

按照“宽口径、厚基础、适应能力强、发展后劲足”的人才培养目标，本专业学生的培养侧重基础知识和能力的培养，以提高学生适应能力，加强其发展后劲。在教学中既重视学生实践动手能力的培养，又注重理论知识和文化素养的培养。学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具有良好的政治修养，政治立场坚定；具备敬业爱岗、遵纪守法、团结

合作的品质、良好的社会公德和职业道德以及健全的心理和健康的体魄，具有较强的专业审美能力。

指标点 1.1：政治素养。具有良好的政治修养，政治立场坚定。

指标点 1.2：法律道德素养。具备敬业爱岗、遵纪守法、团结合作的品质、良好的社会公德和职业道德。

指标点 1.3：身心素质。具备健全的心理和健康的体魄，具有较强的专业审美能力。

2.学科知识：了解新闻传播理论前沿及新媒体发展动态，掌握网络等新媒体传播的基本理论与基本知识。熟悉新媒体特性，具备新媒体用户群分析能力，能从事新媒体策划，合理运用新媒体。

指标点 2.1：新闻传播基本理论与基本知识。了解新闻传播理论前沿及新媒体发展动态，掌握网络等新媒体传播的基本理论与基本知识。

指标点 2.2：新媒体认知。熟悉新媒体特性，具备新媒体用户群分析能力。

指标点 2.3：新媒体应用。能从事新媒体策划、运营等，合理运用新媒体。

3.信息能力：具有敏锐的洞察力，熟练掌握新媒体数据获取、处理、分析、可视化技术，擅长数据新闻生产与发布、网络舆情分析与舆论引导、数据营销推广，能从事新媒体数据资源管理。

指标点 3.1：数据处理。具有敏锐的洞察力，熟练掌握新媒体数据获取、处理、分析、可视化技术。

指标点 3.2：数据应用。擅长数据新闻生产与发布、网络舆情分析与舆论引导、数据营销推广等。

指标点 3.3：数据管理。能从事新媒体数据资源优化与管理。

4.应用能力：掌握并熟练使用新媒体传播技术，具备文字、图片、影视、动画等全媒体信息采集、设计、制作、编辑、发布技能。具备较强的新媒体产业分析与内容营销能力，能运用网络等新媒体工具制定网络营销计划，开展网络营销活动，促进企业、品牌、产品资讯实现网络传播，实现新媒体高效运营。

指标点 4.1：新媒体内容处理技术与应用。掌握并熟练使用新媒体传播技术，具备文字、



图片、影视、动画等全媒体信息采集、设计、制作、编辑、发布技能。

指标点 4.2：新媒体运营。具备较强的新媒体产业分析与内容营销能力，能运用网络等新媒体工具制定网络营销计划，开展网络营销活动，促进企业、品牌、产品资讯实现网络传播，实现新媒体高效运营。

5.创新能力：熟悉中外新闻传播业的现状和媒介融合的新趋势，充分适应新媒体科技发展的新要求，具有较强的调查研究和分析评价社会现象的能力。能够敏锐发现新媒体实践和应用领域新现象、新趋势，具有一定的利用专业优势进行创新创业的意识和能力。

指标点 5.1：调查研究和分析评价能力。熟悉中外新闻传播业的现状和媒介融合的新趋势，充分适应新媒体科技发展的新要求，具有较强的调查研究和分析评价社会现象的能力。

指标点 5.2：创新创业意识和能力。能够敏锐发现新媒体实践和应用领域新现象、新趋势，具有一定的利用专业优势进行创新创业的意识和能力。

6.沟通表达：普通话、计算机水平达到国家规定的要求。能够开展有效的新闻采访、媒体沟通、用户交流，具备良好的“听、说、读、写”能力。

指标点 6.1：语言和计算机能力。普通话、计算机水平达到国家规定的要求。

指标点 6.2：媒体和用户沟通能力。能够开展有效的新闻采访、媒体沟通、用户交流，具备良好的“听、说、读、写”能力。

7.团队合作：具有团队协作精神，掌握丰富的团队合作技能，能够在媒体企业或媒体团队中和谐相处，并能在工作和活动中发挥积极作用。

指标点 7.1：团队协作能力。具有团队协作精神，掌握丰富的团队合作技能，能够在媒体企业或媒体团队中和谐相处。

指标点 7.2：媒体主导能力。能够在媒体工作和活动中发挥积极主导作用。

8.国际视野：英语水平达到国家规定的要求，了解国际新媒体发展动态，掌握一定的跨文化传播和国际传播的理论知识和实践技能。

指标点 8.1：外语能力。英语水平达到国家规定的要求。

指标点 8.2：跨文化和国际传播能力。了解国际新媒体发展动态，掌握一定的跨文化传播和国际传播的理论知识和实践技能。

9.学习发展：具有新媒体理论和技术终身学习和专业发展的意识，能够随着新媒体工具、应用的更新换代不断进行自我规划、自我管理和自主学习，掌握新媒体实践的主动权，适应社会发展需要。

指标点 9.1：终身学习能力。具有新媒体理论和技术终身学习和专业发展的意识，并能不断学习新知识新技能。

指标点 9.2：自我更新能力。能够随着新媒体工具、应用的更新换代不断进行自我规划、自我管理和自主学习，掌握新媒体实践的主动权，适应社会发展需要。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标   | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1.品德修养 | √      |        |        |        |        |
| 2.学科知识 |        | √      | √      |        |        |
| 3.信息能力 |        | √      |        |        | √      |
| 4.应用能力 |        |        |        | √      | √      |
| 5.创新能力 | √      |        |        |        | √      |
| 6.沟通表达 |        |        | √      |        | √      |
| 7.团队合作 |        |        |        | √      | √      |
| 8.国际视野 |        | √      |        |        | √      |
| 9.学习发展 |        | √      |        |        | √      |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科

新闻传播学、计算机科学与技术、艺术学。

### 五、专业核心课程

数字媒体技术与应用、数字多媒体作品创作、融合新闻采访与写作、高级语言程序设计基础、网络舆情监测与分析、新媒体数据分析与应用、全媒体交互设计、网页设计与制作、移动互联网技术与应用、网络新闻编辑、网络新闻评论、新媒体内容产业等。

## 六、主要实践性教学环节

相关课程的实践教学、校内实践教学、项目调研、专业竞赛、媒体专业实习等，具体课程主要有大学生就业指导与创新创业、学年论文写作、网络与新媒体业务综合及作品展示、专业实习、毕业论文。

## 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：153.5 学分
3. 学位：文学学士

## 八、课程结构及学分要求

| 课程类型   |      | 学分要求  | 学分总数  | 百分比 (%) |
|--------|------|-------|-------|---------|
| 通识教育课程 | 必修课程 | 36    | 44    | 28.66   |
|        | 选修课程 | 8     |       |         |
| 学科专业课程 | 必修课程 | 79.5  | 109.5 | 71.34   |
|        | 选修课程 | 30    |       |         |
| 合计     |      | 153.5 | 153.5 | 100     |

## 九、大类培养

新闻与传播类学生经一年大类培养后可分流到本专业学习。在大类培养期间须修读大类平台必修课程：《社会学概论》《新闻学原理》《基础写作》《中国现当代文学》《传播学概论》《中国新闻传播史》，合计 18 学分；修读大类平台选修课程 4 学分。

## 十、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实验(践)学时 | 学分数 | 开课学期                 | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|----------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                    | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                    |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                    | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策(理论)            | 16  | 16   |         | 1   |                      |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策(实践)            | 32  |      | 32      | 1   |                      |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用(四)          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(一)              |     |      |         | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(二)              |     |      |         | 3   | 2                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语(三)              |     |      |         | 2   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育(一)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                    | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育(二)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                    | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育(三)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育(四)              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                    | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育(一)         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                    |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育(二)         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                    |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                      |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                      |     |    |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                   |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读2个学分           |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读2个学分       |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读2个学分        |     |      |         |     |                      |     |    |

| 课程类别           | 课程编号             | 课程名称                | 总学时                     | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分 | 开课学期 | 周学时 | 备注  |  |
|----------------|------------------|---------------------|-------------------------|------|---------|----|------|-----|-----|--|
| 专业基础课程<br>31学分 | 04160105         | 社会学概论               | 32                      | 32   |         | 2  | 1    | 2   | 大类课 |  |
|                | 04160179         | 新闻学原理               | 48                      | 48   |         | 3  | 1    | 3   | 大类课 |  |
|                | 04160077         | 基础写作                | 48                      | 48   |         | 3  | 1    | 3   | 大类课 |  |
|                | 04160205         | 中国现当代文学             | 64                      | 64   |         | 4  | 1    | 4   | 大类课 |  |
|                | 04160227         | 习近平新闻舆论工作重要论述<br>解读 | 40                      | 24   | 16      | 2  | 1    | 2   | 大类课 |  |
|                | 04160019         | 传播学概论               | 48                      | 48   |         | 3  | 2    | 3   | 大类课 |  |
|                | 04160206         | 中国新闻传播史             | 48                      | 48   |         | 3  | 2    | 3   | 大类课 |  |
|                | 04160134         | 外国新闻传播史             | 48                      | 48   |         | 3  | 3    | 3   |     |  |
|                | 04230016         | 社会调查原理与方法           | 48                      | 48   |         | 3  | 3    | 3   |     |  |
|                | 04160016         | 传播伦理与法规             | 48                      | 48   |         | 3  | 5    | 3   |     |  |
|                | 04160405         | 传媒经营管理              | 32                      | 32   |         | 2  | 6    | 2   |     |  |
|                | 专业必修课程<br>79.5学分 | 04230039            | 数字媒体技术与应用               | 48   | 48      |    | 3    | 3   | 3   |  |
|                |                  | 04160142            | 网络新闻评论                  | 32   | 32      |    | 2    | 3   | 2   |  |
|                |                  | 04160434            | 数字多媒体作品创作               | 64   | 32      | 32 | 3    | 3   | 4   |  |
|                |                  | 04160432            | 高级语言程序设计基础              | 64   | 32      | 32 | 3    | 4   | 4   |  |
|                |                  | 04160494            | 融合新闻采访与写作               | 48   | 32      | 16 | 2.5  | 4   | 3   |  |
|                |                  | 04160141            | 网络新闻编辑                  | 32   | 32      |    | 2    | 4   | 2   |  |
|                |                  | 04230071            | 网络舆情监测与分析               | 48   | 16      | 32 | 2    | 5   | 3   |  |
|                |                  | 04160497            | 新媒体数据分析与应用              | 64   | 32      | 32 | 3    | 5   | 4   |  |
|                |                  | 04160438            | 全媒体交互设计                 | 48   | 16      | 32 | 2    | 5   | 3   |  |
|                |                  | 04160147            | 网页设计与制作                 | 48   | 16      | 32 | 2    | 5   | 3   |  |
|                |                  | 04160496            | 新媒体内容产业                 | 32   | 32      |    | 2    | 6   | 2   |  |
|                | 04230040         | 移动互联网技术与应用          | 48                      | 48   |         | 3  | 6    | 3   |     |  |
|                | 专业实践课程<br>10     | CX04000101          | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论一) | 8    | 8       |    | 0.5  | 1   | 1   |  |
|                |                  | CX04000102          | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论二) | 8    | 8       |    | 0.5  | 3   | 1   |  |
|                |                  | CX040002            | 《大学生就业指导与创新创业》<br>(实践)  | 32   |         | 32 | 1    | 5   | 0   |  |
|                |                  | 04160182            | 学年论文写作                  | 32   |         | 32 | 1    | 5   | 1   |  |

| 课程类别                         | 课程编号       | 课程名称            | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分  | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|------------------------------|------------|-----------------|-----|------|---------|-----|------|-----|----|
|                              | 04160499   | 网络与新媒体业务综合及作品展示 | 48  | 16   | 32      | 2   | 6    | 3   |    |
|                              | 04160215   | 专业实习            | 8周  |      |         | 8   | 7    |     |    |
|                              | 04160004   | 毕业论文            | 8周  |      |         | 6   | 8    |     |    |
| 专业选修课程<br>30学分<br>(合计48.5学分) | 04160457   | 广告说服力           | 32  | 32   |         | 2   | 2    | 2   |    |
|                              | 04160458   | 全媒体编辑与融合出版      | 32  | 32   |         | 2   | 2    | 2   |    |
|                              | 04160086   | 逻辑学             | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|                              | 04160150   | 文献信息检索          | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|                              | 04160065   | 广告摄影与摄像         | 64  | 32   | 32      | 3   | 3    | 4   |    |
|                              | 04230070   | 网络传播概论          | 48  | 48   |         | 3   | 3    | 3   |    |
|                              | 04230012   | 现代设计艺术史论        | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|                              | 04230019   | 中国古代文学作品精读      | 48  | 48   |         | 3   | 3    | 3   |    |
|                              | 04230041   | 新媒体视听内容制作与运营    | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |    |
|                              | 04230095   | 新媒体广告运营实践       | 48  | 16   | 32      | 2   | 4    | 3   |    |
|                              | 04160462   | 社会化媒体理论与实践      | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 4    | 2   |    |
|                              | 04230100   | 演讲与口才           | 32  | 32   |         | 2   | 4    | 2   |    |
|                              | 04230092   | 跨文化传播理论与实践      | 48  | 16   | 32      | 2   | 4    | 3   |    |
|                              | 04160464   | 媒介批评            | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|                              | 04160025   | 纪实类影像创作         | 64  | 32   | 32      | 3   | 5    | 4   |    |
|                              | 04160208   | 中外名记者研究         | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|                              | 04160463   | 受众分析            | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 5    | 2   |    |
|                              | 04160124   | 数字出版导论          | 48  | 48   |         | 3   | 5    | 3   |    |
|                              | 04160079   | 纪录片理论与创作        | 48  | 16   | 32      | 2   | 6    | 3   |    |
|                              | 04160046   | 公共关系学           | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
| 04160152                     | 西方文化理论     | 32              | 32  |      | 2       | 6   | 2    |     |    |
| 04230032                     | 融媒体直播理论与实务 | 48              | 16  | 32   | 2       | 6   | 3    |     |    |

### 十一、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                      | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 思想道德与法治              | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 中国近现代史纲要             | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理            | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 计算机基础及应用（文科）         |      |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学外语(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学外语(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学外语(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学体育(一)              |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 大学体育(二)              |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 大学体育(三)              |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 大学体育(四)              |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 大学生心理健康教育            |      |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |
| 军事理论与训练              | H    |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 形势与政策           | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 社会学概论           |      |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     | H   |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |
| 新闻学原理           |      |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 基础写作            |      |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         |      |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | H    |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播学概论           |      |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 中国新闻传播史         |      |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 外国新闻传播史         |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |
| 社会调查原理与方法       |      |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传播伦理与法规         |      | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 传媒经营管理          |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |
| 数字媒体技术与应用       |      |     |     | M   |     |     |     |     |     | H   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 网络新闻评论          |      |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 数字多媒体作品创作       |      |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 高级语言程序设计基础      |      |     |     |     |     |     | H   |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 融合新闻采访与写作       |      |     |     | M   |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |
| 网络新闻编辑          |      |     |     |     |     | H   |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |



| 课程名称                | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|---------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|                     | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |   |
| 网络舆情监测与分析           |      |     |     |     |     | M   | H   | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 新媒体数据分析与应用          |      |     |     |     |     | M   | H   | H   | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 全媒体交互设计             |      |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 网页设计与制作             |      |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 新媒体内容产业             |      |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 移动互联网技术与应用          |      |     |     |     | M   | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 大学生就业指导与创新<br>创业    |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | H   | H |
| 学年论文写作              |      |     |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 网络与新媒体业务综合<br>及作品展示 |      |     |     |     |     | H   |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |   |
| 专业实习                |      |     |     |     |     | H   |     |     |     | H   | H   |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |   |
| 毕业论文                |      |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

# 播音与主持艺术本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

本专业坚持马克思主义文艺观、新闻观，全面落实立德树人根本任务，立足湖南、面向全国，培养政治过硬、道德高尚、人文底蕴深厚，具有国际视野、创新精神、扎实的播音主持理论知识、高超的新闻播音与全媒体主持能力以及主动适应数字社会和媒体融合深度发展的能力，能够胜任各类媒体的播音主持工作和政府相关部门与企事业单位语言传播、宣传、全媒体运营工作的复合型卓越人才。

本专业的培养目标具体体现在以下五个方面：

1. 具备良好的政治素质、道德修养和职业素养。在新闻工作中能坚持党性原则，坚定马克思主义文艺观与新闻观，坚持播音主持职业理想，具有良好的播音主持法律法规意识和专业精神。
2. 具有深厚的人文底蕴、开阔的视野、活跃的思维和扎实的专业知识。熟练掌握采、写、编、摄、评、说、播的基本技能，掌握广播电视节目的创作方法和制作技巧，能够综合运用广播电视艺术学、新闻传播学等理论和方法进行播音主持创作。
3. 具有互联网思维和全媒体运营管理、新媒体内容生产与语言传播能力。能够应对新媒体环境下播音主持复杂问题的能力，具有较强的创新能力和较高的专业综合素质，能够掌握播音主持工作的全媒体制作流程。
4. 具有国际视野，具备一定的国际传播能力、跨文化沟通能力和团队协作精神。了解全球新闻传播实践前沿，关注国际传播议题，善于讲述并传播中国故事，传播中国声音。
5. 具备良好的自我管理和自主学习能力。能适应媒体深度融合发展和智能化趋势，与时俱进，回应技术革命所带来的传媒产业社交化、移动化、虚拟化趋势，适应能力强，具有创新意识和开拓精神，在播音主持和语言传播的过程中，具备“思想引领”和“价值塑造”的能力。

## 二、毕业要求

本专业学生主要学习中国播音学、戏剧与影视学、新闻传播学以及中国语言文学、艺术学等

方面的基本理论知识，接受普通话语音、播音发声、广播电视节目和栏目播音主持创作、全媒体主持和内容传播等方面的基本训练，掌握有声语言艺术创作和播音主持的基本能力。

学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具备良好的思想政治素质、道德修养与人文素养。

指标点 1.1：政治方向正确，拥护中国共产党的领导，具有爱国主义情感、爱岗敬业精神。

指标点 1.2：具有正确的世界观、人生观、价值观，具有社会责任感，热爱中华文化，坚持马克思主义文艺观、新闻观。

指标点 1.3：具有人文关怀、审美情趣，身心素质良好，具备广播电视、播音主持等媒体素养。

2. 学科知识：具备扎实的播音主持理论知识，贯通全媒体业务知识和新媒体知识，具备较全面的人文、社会科学基础知识。

指标点 2.1：具有坚实的播音与主持理论基础，掌握播音与主持艺术学科的基本理论知识和方法。

指标点 2.2：接受严格系统的播音主持业务训练，掌握采、写、编、摄、评、说、播的全媒体业务知识，胜任新媒体语言传播工作。

指标点 2.3：对文史哲等学科知识有基本了解，具备较为扎实的人文、社会科学基础。

3. 信息能力：熟练掌握数据获取、处理、分析、可视化技术，掌握全媒体主持与直播的生产与发布，应用新媒体技术服务于播音主持。

指标点 3.1：具备利用信息技术搜集信息、处理信息、传递信息、发布信息和表达信息的能力。掌握数据获取、处理、分析等技术以及进行文献检索、分析、整理归纳的能力。

指标点 3.2：能够利用新媒体技术完成播音主持的新媒体传播任务。

指标点 3.3：能够利用新媒体技术进行播音主持的全媒体传播活动。

4. 应用能力：能够综合运用新闻传播学、戏剧与影视学等多学科专业知识，分析、研究并解决当下专业的实际问题。

指标点 4.1：掌握标准的普通话，具有良好的播音主持发声能力和语言表达能力。

指标点 4.2：具有新闻、综艺、社教专题等节目的播音主持、信息传播能力。

指标点 4.3：具有文学作品朗诵、演讲、解说和影视剧演播、配音的创作能力。

5. 创新能力：具有创新意识和创新能力，思维开阔，见解新锐，善于发现问题、分析问题和解决问题。

指标点 5.1：具有初步的科学研究能力，能够运用科学研究解决或解释现实问题，能够分析新形势下播音主持行业的变化。

指标点 5.2：具有较强的创新意识和应变能力，具备新时代新媒体环境下播音主持工作的基本能力。

指标点 5.3：具有较强的创新能力，能够利用新闻传播、戏剧与影视等跨学科知识，开展创新创业活动。

6. 沟通表达：具有良好的理解能力和语言表达能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。

指标点 6.1：具备良好的阅读和理解能力、语言表达能力，能够清楚准确地表达信息。

指标点 6.2：具备良好的人际沟通能力，能够与同行、观众和社会公众进行有效沟通。

指标点 6.3：具备良好的镜头语言表达能力，能够自如地在镜头前和舞台上进行公众交流、主持传播。

7.团队合作：具有团队协作精神，掌握团队合作技能，能够与团队成员和谐相处，协作共事。

指标点 7.1：具备团队协作精神，主动承担团队工作任务，发挥积极作用，与团队成员和谐相处。

指标点 7.2：具备媒体制作的团队合作技能，能够在广播电视、新闻报道、新媒体制作、播音主持团队任务中承担一种或多种工作。

指标点 7.3：具备舞台演出的团队合作技能，能够在晚会主持、朗诵、演讲、表演等舞台演出团队任务中承担一种或多种工作。

8.国际视野：了解国际动态，关注全球性问题，尊重世界不同文化的差异性和多样性。

指标点 8.1：具备英语听、说、读、写、译的基本能力和使用网络、信息搜索国际讯息的能力。

指标点 8.2：具有一定的国际视野，了解国际动态，关注全球性议题，尊重世界不同文化的差异性和多样性，具备跨文化传播、交流的能力。

9.学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够适应社会发展需要，进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1：能够合理规划学习时间和任务，具备自我学习、自我规划、自我管理的能力，具有终身学习的意识。

指标点 9.2：具有专业发展理念，能够运用有声语言表达及其他信息传播方式助力社会发展需求。

指标点 9.3：具有良好的心理素质和健康的体魄，能适应快速发展和不断变化的社会。

### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1.品德修养       | √      |        |        |        | √      |
| 2.学科知识       |        | √      |        |        |        |
| 3.信息能力       |        |        | √      |        |        |
| 4.应用能力       |        | √      | √      | √      |        |
| 5.创新能力       |        |        | √      |        | √      |
| 6.沟通表达       |        | √      |        | √      |        |
| 7.团队合作       | √      |        |        | √      |        |
| 8.国际视野       |        | √      |        | √      |        |
| 9.学习发展       | √      |        |        |        | √      |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

#### 四、主干学科

戏剧与影视学、新闻传播学、中国语言文学

#### 五、专业核心课程

播音主持语音与发声、播音主持创作基础、全媒体主持和内容传播、节目主持理论与实务、声音演播理论与实务、全媒体节目赏析、全媒体访谈、媒介口语传播、新闻播报与评论、中外名主持、普通话水平测试精讲、影视化妆与照明。

#### 六、主要实践性教学环节

相关课程的实践教学、阶段性的实践教学（专业汇演）、学期认知实习、专业实习、联合实习（新媒体视听内容制作与运营、网络主播创作实践、节目主持、全媒体深度访谈、经典诵读、演讲与口才）、专业比赛、社会调查与社会实践、课程论文、毕业论文等。

#### 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：154.5 学分
3. 学位：艺术学学士

#### 八、课程结构及学分要求

| 课程类型   |      | 学分要求  | 学分总数  | 百分比 (%) |
|--------|------|-------|-------|---------|
| 通识教育课程 | 必修课程 | 36    | 44    | 28.5    |
|        | 选修课程 | 8     |       |         |
| 学科专业课程 | 必修课程 | 82.5  | 110.5 | 71.5    |
|        | 选修课程 | 28    |       |         |
| 合计     |      | 154.5 | 154.5 | 100     |

### 九、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|---------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                   | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                   |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                   | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                   | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策（理论）            | 16  | 16   |         | 1   |                     |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策（实践）            | 32  |      | 32      | 1   |                     |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用（文科）         | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（一）              |     |      |         | 3   | 1                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（二）              |     |      |         | 3   | 2                   | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（三）              |     |      |         | 2   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育（一）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                   | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育（二）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                   | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育（三）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                   | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育（四）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                   | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育（一）         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                   |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育（二）         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                   |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                   |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                   |     | 军训 |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                     |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                     |     |    |
| 课程类别             | 修读要求     |                      |     |      |         | 学分  | 备注                  |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 修读 2 个学分             |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 修读 2 个学分             |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 修读 2 个学分             |     |      |         |     |                     |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 修读 2 个学分             |     |      |         |     |                     |     |    |

| 课程类别               | 课程编号           | 课程名称     | 总学时             | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |  |
|--------------------|----------------|----------|-----------------|------|---------|-----|------|-----|----|--|
| 学科专业必修课程<br>82.5学分 | 学科基础课程<br>27学分 | 04230019 | 中国古代文学作品精读      | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  |  |
|                    |                | 04160077 | 基础写作            | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  |  |
|                    |                | 04160204 | 中国文化概论          | 48   | 48      |     | 3    | 1   | 3  |  |
|                    |                | 04160227 | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40   | 24      | 16  | 2    | 1   | 2  |  |
|                    |                | 04160156 | 现代汉语            | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230086 | 中国现当代文学         | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04160420 | 艺术概论            | 48   | 48      |     | 3    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230022 | 音视频新闻           | 48   | 16      | 32  | 2    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04160019 | 传播学概论           | 48   | 48      |     | 3    | 3   | 3  |  |
|                    |                | 04230014 | 西方文化理论导论        | 32   | 32      |     | 2    | 4   | 2  |  |
|                    | 专业核心课程<br>32学分 | 04230049 | 播音主持语音与发声       | 48   | 16      | 32  | 2    | 1   | 3  |  |
|                    |                | 04230043 | 全媒体主持传播导论       | 48   | 16      | 32  | 2    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230046 | 普通话水平测试精讲       | 48   | 16      | 32  | 2    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230047 | 媒介口语传播          | 48   | 16      | 32  | 2    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230044 | 演讲与口才           | 48   | 16      | 32  | 2    | 4   | 3  |  |
|                    |                | 04230077 | 形体与仪表           | 48   | 16      | 32  | 2    | 2   | 3  |  |
|                    |                | 04230078 | 播音主持创作基础(一)     | 48   | 16      | 32  | 2    | 3   | 3  |  |
|                    |                | 04230084 | 经典诵读            | 32   | 16      | 16  | 1.5  | 3   | 2  |  |
|                    |                | 04160500 | 新闻播报与评论         | 32   | 16      | 16  | 1.5  | 4   | 2  |  |
|                    |                | 04230079 | 播音主持创作基础(二)     | 48   | 16      | 32  | 2    | 4   | 3  |  |
| 04230080           | 节目主持理论与实务      | 48       | 16              | 32   | 2       | 4   | 3    |     |    |  |
| 04160209           | 中外名主持          | 32       | 32              |      | 2       | 4   | 2    |     |    |  |
| 04230081           | 全媒体节目赏析        | 48       | 16              | 32   | 2       | 5   | 3    |     |    |  |
| 04160025           | 电视报道理论与实务      | 64       | 32              | 32   | 3       | 5   | 4    |     |    |  |
| 04230083           | 声音演播理论与实务      | 48       | 16              | 32   | 2       | 5   | 3    |     |    |  |
| 04160189           | 影视化妆与照明        | 48       | 16              | 32   | 2       | 6   | 3    |     |    |  |



| 课程类别   | 课程编号       | 课程名称                | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|--|------------|---------------------|-----|------|---------|-----|------|-----|----|
| 专业<br>实践<br>课程<br>23.5学<br>分                     | CX04000101 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论一) | 8   | 8    |         | 0.5 | 1    | 1   |    |
|  | CX04000102 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论二) | 8   | 8    |         | 0.5 | 3    | 1   |    |
|  | CX040002   | 《大学生就业指导与创新创业》(实践)  | 32  |      | 32      | 1   | 5    | 0   |    |
|  | 04230076   | 网络主播创作实践基础          | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|  | 04160452   | 摄影摄像理论与实务           | 48  | 16   | 32      | 2   | 3    | 3   |    |
|  | 04160182   | 学年论文写作              | 32  |      | 32      | 1   | 5    | 1   |    |
|  | 04230050   | 专业汇演                | 64  | 16   | 48      | 2.5 | 6    | 4   |    |
|  | 04160215   | 专业实习                | 8周  |      |         | 8   | 7    |     |    |
|  | 04160426   | 创作报告或毕业论文           | 8周  |      |         | 6   | 8    |     |    |
| 学科<br>专业<br>选修<br>课程<br>28<br>学分<br>(合计<br>39学分) | 04160459   | 出境记者现场报道            | 48  | 16   | 32      | 2   | 3    | 3   |    |
|  | 04160086   | 逻辑学                 | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|  | 04160413   | 新闻采访与写作             | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 3    | 3   |    |
|  | 04160105   | 社会学概论               | 32  | 32   |         | 2   | 3    | 2   |    |
|  | 04160462   | 社会化媒体理论与实践          | 32  | 16   | 16      | 1.5 | 4    | 2   |    |
|  | 04230041   | 新媒体视听内容制作与运营        | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 4    | 3   |    |
|  | 04160505   | 影视剪辑与录音             | 48  | 16   | 32      | 2   | 4    | 3   |    |
|  | 04230048   | 创意戏剧                | 48  | 16   | 32      | 2   | 4    | 3   |    |
|  | 04230097   | 全媒体深度访谈             | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|  | 04230051   | 电视文艺概论              | 32  | 32   |         | 2   | 5    | 2   |    |
|  | 04160009   | 表演基础                | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 5    | 3   |    |
|  | 04230099   | 电视(网络)剧理论与创作        | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|  | 04160116   | 视听语言                | 48  | 48   |         | 3   | 6    | 3   |    |
|  | 04230085   | 声乐基础                | 48  | 16   | 32      | 2   | 6    | 3   |    |
|  | 04160128   | 体育解说                | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
| 04160191   | 影视批评       | 32                  | 32  |      | 2       | 6   | 2    |     |    |
| 04230093   | 湖湘文化       | 32                  | 32  |      | 2       | 6   | 2    |     |    |
| 04230098   | 外国文学作品选读   | 48                  | 48  |      | 3       | 6   | 3    |     |    |

### 十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称               | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|--------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                    | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |
| 思想道德与法治            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国近现代史纲要           | H    | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理          | M    | H   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 形势与政策              | M    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 计算机基础及应用(文科)       |      |     |     |     |     |     | H   | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 大学外语(一)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学外语(二)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学外语(三)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |
| 大学体育(一)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 大学体育(二)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |
| 大学体育(三)            |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|                 | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |   |
| 大学体育(四)         |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H |
| 大学生心理健康教育       |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | H |
| 军事理论与训练         | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |   |
| 中国古代文学作品精读      |      | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 基础写作            |      |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 中国文化概论          |      | M   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 现代汉语            |      |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 中国现当代文学         |      |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 艺术概论            |      |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 音视频新闻           |      |     | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 传播学概论           |      |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |   |
| 西方文化理论导论        |      |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |   |
| 播音主持语音与发声       |      |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 全媒体主持传播导论       |      |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 普通话水平测试精讲       |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |

| 课程名称                    | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|                         | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |  |
| 媒介口语传播                  |      |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 形体与仪表                   |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |  |
| 演讲与口才                   |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |  |
| 新闻播报与评论                 |      |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 播音主持创作基础<br>(一)         |      |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |  |
| 经典诵读                    |      | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 播音主持创作基础<br>(二)         |      |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |  |
| 节目主持理论与实务               |      |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 中外名主持                   |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |  |
| 全媒体节目赏析                 |      |     |     |     | H   |     |     | M   | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 纪实类影像创作                 |      |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 声音演播理论与实务               |      |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 影视化妆与照明                 |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |  |
| 《大学生就业指导与<br>创新创业》(理论一) |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |  |
| 《大学生就业指导与<br>创新创业》(理论二) |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |  |

| 课程名称               | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|--------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|                    | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 | 9.3 |  |
| 《大学生就业指导与创新创业》（实践） |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |  |
| 网络主播创作实践基础         |      |     |     |     | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |  |
| 专业汇演               |      |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |  |
| 摄影摄像理论与实务          |      |     | M   |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |  |
| 学年论文写作             |      |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 播音主持综合训练           |      |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |  |
| 专业实习               |      |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     | M   |     |  |
| 创作报告或毕业论文          |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

# 广播电视编导本科专业人才培养方案

## 一、培养目标

本专业适应影视传媒行业深度融合和创新发展的现实需要和未来前景，立足湖南、面向全国、放眼国际，培养具有坚定的马克思主义文艺观与新闻观，具备视听节目策划、编导、创作、运营等方面的专业理论知识，“采、写、编、评、摄、导、制”等全媒体影像制作能力，良好的人文素养、艺术修养与实践创新能力，能够在影视创作、新闻传播、融媒运营等专业领域，从事视听内容策划、音视频制作、视听节目编导、全媒体采编、融媒体直播等相关工作的卓越创新人才。

预期学生毕业五年后能实现以下目标：

1.能具有正确的世界观、人生观、价值观，坚持正确的政治方向，具有社会责任感，坚守中华文化立场，具有戏剧与影视学的专业素养；

2.能利用广播电视编导的专业能力胜任各类视听节目的策划、撰稿、拍摄、剪辑、直播以及宣传推广等相关工作；能在影视编导、宣传策划、营销推广等相关工作岗位上为“讲好中国故事、传播好中国声音”，展示真实、立体、全面的中国做出一定的贡献，致力于不断提升中华文化影响力；

3.能通过深入钻研“采、写、编、评、摄、导、制”等全媒体影像制作能力中的2-3项，在团队协作中成长为所在团队的领军人物或核心骨干，发挥辐射引领作用；

4.能通过有效沟通、运用反思和批判性思维方法等，紧跟媒介技术发展动态与媒介生态的最新变化，不断提升全媒体影像制作、传播、思辨能力，助力行业发展。

5.能较为自觉地运用自主学习能力与跨文化交流能力，不断拓展和深化国际视野，个人在编导专业的能力提升与职业发展较为充分地服务于国家需要和地方需求。

## 二、毕业要求

学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：具有正确的政治方向、良好的思想品德和健全的人格，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导；具有正确的世界观、人生观、价值观；具有社会责任感，坚

守中华文化立场，积极弘扬中华优秀传统文化；具有人文和科学素养、文化审美品位；具有戏剧与影视学的专业素养。

指标点 1.1：具有坚定正确的政治方向、良好的思想品德和健全的人格，具有正确的世界观、人生观、价值观。

指标点 1.2：具有社会责任感，传承中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观。

指标点 1.3：具有人文和科学素养、文化审美品位，以及戏剧与影视学的专业素养。

2. 学科知识：具有人文社科领域的基础知识，具有系统扎实的广播电视编导专业知识和专业技能，掌握戏剧与影视学、新闻传播学以及社会学基本的研究方法，了解戏剧与影视学科的历史、现状和发展趋势，了解与编导专业相关的国家方针、政策和法规。

指标点 2.1：掌握马克思主义文艺观、马克思主义新闻观以及党和政府在视听传播领域的方针、政策与法规，坚持以人民为中心的创作导向。

指标点 2.2：具备较为扎实的人文社科基础知识。

指标点 2.3：掌握戏剧与影视学、新闻学、传播学的基本理论与基本知识，了解影视艺术的最新发展趋势与走向。

指标点 2.4：掌握广播电视编导基础理论及各类视听节目策划、采写、摄像、编排、制作、运营等业务的知识与技能。

指标点 2.5：掌握中外视听传播节目的历史与现状，掌握中外电影的历史与发展动态。

3. 信息能力：具备互联网思维，具有信息技术应用能力，能够对专业学习所需的信息进行收集、整理、分析，积极提升全媒体影像制作与传播能力。

指标点 3.1：掌握现代信息技术以及大数据、智能传播等新兴科技的基本使用技能，收集、整理、分析专业学习所需的信息。

指标点 3.2：运用现代信息技术转换、升级学习方式，由被动的学习，逐渐转化为自主的学习，在信息技术的辅助下积极提升全媒体影像制作与传播能力。

4. 应用能力：能够综合运用所学知识，分析、研究并解决比较复杂的专业问题，坚守中华文化立场，坚持以人民为中心的创作导向，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。

指标点 4.1 : 能够熟练完成全媒体内容生产与影像制作的各项工作。

指标点 4.2 : 能够较好地完成融媒体运营与数字营销等各项工作。

指标点 4.3 : 能够较为全面深入地分析、研究视听传播领域的相关专业问题并提出可行的解决方案。

5. 创新能力: 具有逻辑思维能力、批判意识和思辨能力, 能够对本专业领域的问题进行分析和判断, 提出个人观点或者见解, 具有一定的创新创业意识和能力。

指标点 5.1 : 具有一定的创新意识和能力, 能够对戏剧与影视学领域的问题进行理性、客观与全面地分析和判断, 提出个人创新性的观点或者见解。

指标点 5.2 : 具有一定的创业意识和能力。

6. 沟通表达: 具有良好的阅读和理解能力; 具有良好的语言文字表达能力, 能够与同行和社会公众进行有效沟通。

指标点 6.1 : 具有良好的阅读和理解能力, 能够对戏剧与影视学科以及相关人文社科领域的文献进行有效阅读与理解。

指标点 6.2 : 具有良好的语言文字表达能力, 能够与同行和社会公众进行有效沟通。

7. 团队合作: 具有团队协作精神, 掌握团队合作技能, 能够与团队成员和谐相处, 协作共事, 在团队活动中发挥积极作用。

指标点 7.1 : 具有团队协作精神, 能够在团队活动中发挥积极作用。

指标点 7.2 : 掌握团队合作技能, 能够与团队成员和谐相处, 协作共事。

8. 国际视野: 了解国际动态, 关注全球性问题, 尊重世界不同文化的差异性和多样性。

指标点 8.1 : 掌握一门外国语, 并能进行与专业相关的有效沟通和交流。

指标点 8.2 : 具有一定的国际视野, 在影视传播方面具备跨文化交流、竞争与合作的能力。

9. 学习发展: 具有终身学习和专业发展意识, 能够适应社会发展需要, 进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1 : 具有终身学习和专业发展意识, 积极适应影视传媒行业的发展趋势。

指标点 9.2 : 能够进行自我规划、自我管理和自主学习。



### 三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 培养目标 1 | 培养目标 2 | 培养目标 3 | 培养目标 4 | 培养目标 5 |
|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1.品德修养       | √      | √      |        |        | √      |
| 2.学科知识       | √      | √      | √      |        |        |
| 3.信息能力       |        |        | √      | √      | √      |
| 4.应用能力       |        | √      | √      | √      | √      |
| 5.创新能力       | √      | √      | √      |        |        |
| 6.沟通表达       | √      | √      |        | √      |        |
| 7.团队合作       |        |        | √      |        | √      |
| 8.国际视野       |        | √      |        | √      | √      |
| 9.学习发展       | √      |        | √      | √      | √      |

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

### 四、主干学科

戏剧影视学、新闻与传播学、文学

### 五、专业核心课程

视听语言、摄影与摄像、融媒体写作、纪实类影像创作、中国电影艺术、影视编剧、短视频创作、影视批评。

### 六、主要实践性教学环节

相关课程的实践教学、阶段性实践教学(短片创作)、影片观摩训练、写作训练、学期认知实习、专业实习、联合实习(广播剧创作、纪录片创作、专题片创作、短视频创作、综艺晚会创作等)、社会调查与社会实践、毕业论文等。

### 七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：159 学分
3. 授予学位：艺术学学士

## 八、课程结构及学分要求

| 课 程 类 型 |      | 学分要求 | 学分总数 | 百分比 (%) |
|---------|------|------|------|---------|
| 通识教育课程  | 必修课程 | 36   | 44   | 27.7    |
|         | 选修课程 | 8    |      |         |
| 学科专业课程  | 必修课程 | 92   | 115  | 72.3    |
|         | 选修课程 | 23   |      |         |
| 合 计     |      | 159  | 159  | 100     |

## 九、教学进程计划表

| 课程类别             | 课程编号     | 课程名称                 | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期                 | 周学时 | 备注 |
|------------------|----------|----------------------|-----|------|---------|-----|----------------------|-----|----|
| 通识教育必修课程<br>36学分 | 27160008 | 中国近现代史纲要             | 48  | 32   | 16      | 3   | 1                    | 2   |    |
|                  | 27210001 | 思想道德与法治              | 48  | 32   | 16      | 3   | 2                    |     |    |
|                  | 27210002 | 马克思主义基本原理            | 48  | 32   | 16      | 3   | 3                    | 3   |    |
|                  | 27160013 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160014 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 48  | 32   | 16      | 3   | 5                    | 6   |    |
|                  | 27160011 | 形势与政策（理论）            | 16  | 16   |         | 1   |                      |     | 讲座 |
|                  | 27160012 | 形势与政策（实践）            | 32  |      | 32      | 1   |                      |     |    |
|                  | 29230004 | 计算机基础及应用（四）          | 64  | 32   | 32      | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（一）              |     |      |         | 3   | 1                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（二）              |     |      |         | 3   | 2                    | 4   |    |
|                  | 模块课程     | 大学外语（三）              |     |      |         | 2   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160001 | 大学体育（一）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 1                    | 2   |    |
|                  | 30160002 | 大学体育（二）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 2                    | 2   |    |
|                  | 30160003 | 大学体育（三）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 3                    | 2   |    |
|                  | 30160004 | 大学体育（四）              | 36  | 4    | 32      | 1   | 4                    | 2   |    |
|                  | 40230001 | 大学生心理健康教育（一）         | 24  | 16   | 8       | 1.5 | 1                    |     |    |
|                  | 41230001 | 大学生心理健康教育（二）         | 8   | 8    |         | 0.5 | 1                    |     |    |
|                  | 31230001 | 军事理论                 | 36  | 36   |         | 2   | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 军事技能                 |     |      | 3周      |     | 1                    |     |    |
|                  | 共享学分课程   | 国家安全教育               | 16  |      |         |     |                      |     |    |
| 共享学分课程           | 劳动教育     | 32                   | 8   | 24   |         |     |                      |     |    |
| 课程类别             |          | 修读要求                 |     |      |         | 学分  | 备注                   |     |    |
| 通识教育选修课程<br>8学分  | 创新创业课程   | 所有学生修读 2 个学分         |     |      |         | 8   | 按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读 |     |    |
|                  | 公共艺术课程   | 非艺术类专业学生修读 2 个学分     |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 人文社会科学课程 | 建议理科类学生修读 2 个学分      |     |      |         |     |                      |     |    |
|                  | 自然科学课程   | 建议文科类学生修读 2 个学分      |     |      |         |     |                      |     |    |

| 课程类别             | 课程编号           | 课程名称     | 总学时             | 讲授学时 | 实践(实验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |    |
|------------------|----------------|----------|-----------------|------|----------|-----|------|-----|----|----|
| 学科专业必修课程<br>92学分 | 学科基础课程<br>28学分 | 04230017 | 广播电视编导专业导论      | 16   | 16       |     | 1    | 1   | 2  | 8周 |
|                  |                | 04160227 | 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | 40   | 24       | 16  | 2    | 1   | 2  |    |
|                  |                | 04160077 | 基础写作            | 48   | 48       |     | 3    | 1   | 3  |    |
|                  |                | 04230019 | 中国古代文学作品精读      | 48   | 48       |     | 3    | 1   | 3  |    |
|                  |                | 04230018 | 音视频制作技术概论       | 48   | 16       | 32  | 2    | 1   | 3  |    |
|                  |                | 04160116 | 视听语言            | 48   | 48       |     | 3    | 1   | 3  |    |
|                  |                | 04160420 | 艺术概论            | 48   | 48       |     | 3    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04230086 | 中国现当代文学         | 48   | 48       |     | 3    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04160019 | 传播学概论           | 48   | 48       |     | 3    | 3   | 3  |    |
|                  |                | 04160133 | 外国文学作品选读        | 48   | 48       |     | 3    | 5   | 3  |    |
|                  | 04160191       | 影视批评     | 32              | 32   |          | 2   | 6    | 2   |    |    |
|                  | 专业核心课程<br>42学分 | 04230020 | 摄影与摄像(一)        | 48   | 16       | 32  | 2    | 1   | 3  |    |
|                  |                | 04230022 | 音视频新闻           | 48   | 16       | 32  | 2    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04230023 | 融媒体写作           | 48   | 16       | 32  | 2    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04160079 | 纪录片理论与创作        | 48   | 16       | 32  | 2    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04230021 | 摄影与摄像(二)        | 48   | 16       | 32  | 2    | 2   | 3  |    |
|                  |                | 04230024 | 视频剪辑理论与实践       | 64   | 32       | 32  | 3    | 2   | 4  |    |
|                  |                | 04230025 | 纪实类影像创作(一)      | 48   | 16       | 32  | 2    | 3   | 3  |    |
|                  |                | 04230027 | 外国电影艺术          | 48   | 48       |     | 3    | 3   | 3  |    |
|                  |                | 04230067 | 数字创意媒体概论        | 48   | 16       | 32  | 2    | 3   | 3  |    |
|                  |                | 04230065 | 影视编剧            | 48   | 16       | 32  | 2    | 3   | 3  |    |
|                  |                | 04230026 | 纪实类影像创作(二)      | 48   | 16       | 32  | 2    | 4   | 3  |    |
| 04230029         |                | 中国电影艺术   | 48              | 48   |          | 3   | 4    | 3   |    |    |
| 04230028         | 短视频内容生产与运营     | 48       | 16              | 32   | 2        | 4   | 3    |     |    |    |
| 04230030         | 影视节目创意与策划      | 48       | 16              | 32   | 2        | 4   | 3    |     |    |    |
| 04160189         | 影视化妆与照明        | 48       | 16              | 32   | 2        | 4   | 3    |     |    |    |
| 04230035         | 影视声音设计         | 48       | 16              | 32   | 2        | 4   | 3    |     |    |    |
| 04230031         | 短视频创作          | 48       | 16              | 32   | 2        | 5   | 3    |     |    |    |

| 课程类别   | 课程编号       | 课程名称                | 总学时 | 讲授学时 | 实践(实验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|--|------------|---------------------|-----|------|----------|-----|------|-----|----|
| 专业<br>实践<br>课程<br>22<br>学分                       | 04230032   | 融媒体直播理论与实务          | 48  | 16   | 32       | 2   | 6    | 3   |    |
|  | 04160016   | 传播伦理与法规             | 48  | 48   |          | 3   | 6    | 3   |    |
|  | CX04000101 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论一) | 8   | 8    |          | 0.5 | 1    | 1   |    |
|  | CX04000102 | 《大学生就业指导与创新创业》(理论二) | 8   | 8    |          | 0.5 | 3    | 1   |    |
|  | CX040002   | 《大学生就业指导与创新创业》(实践)  | 32  |      | 32       | 1   | 5    | 0   |    |
|  | 04160193   | 影视艺术与技术综合训练         | 64  | 32   | 32       | 3   | 5    | 4   |    |
|  | 04160182   | 学年论文写作              | 32  |      | 32       | 1   | 5    | 1   |    |
|  | 04230033   | 实践作品专业展映            | 48  | 16   | 32       | 2   | 6    | 3   |    |
|  | 04160215   | 专业实习                | 8周  |      |          | 8   | 7    |     |    |
|  | 04160426   | 毕业论文                | 8周  |      |          | 6   | 8    |     |    |
| 学科<br>专业<br>选修<br>课程<br>23学<br>分(合<br>开49<br>学分) | 04160204   | 中国文化概论              | 48  | 48   |          | 3   | 1    | 3   |    |
|  | 04160457   | 广告说服力               | 32  | 32   |          | 2   | 2    | 2   |    |
|  | 04160462   | 社会化媒体理论与实践          | 32  | 16   | 16       | 1.5 | 2    | 2   |    |
|  | 04160105   | 社会学概论               | 32  | 32   |          | 2   | 3    | 2   |    |
|  | 04160086   | 逻辑学                 | 32  | 32   |          | 2   | 3    | 2   |    |
|  | 04230034   | 视听传播史               | 48  | 48   |          | 3   | 3    | 3   |    |
|  | 04230066   | 戏剧艺术                | 64  | 32   | 32       | 3   | 3    | 4   |    |
|  | 04230037   | 影视品牌与后期包装           | 64  | 32   | 32       | 3   | 3    | 4   |    |
|  | 04160135   | 网络传播理论与实务           | 64  | 32   | 32       | 3   | 3    | 4   |    |
|  | 04160492   | 设计理念与方法             | 64  | 32   | 32       | 3   | 3    | 4   |    |
|  | 04230014   | 西方文化理论导论            | 32  | 32   |          | 2   | 4    | 2   |    |
|  | 04160211   | 中外新闻作品研究            | 32  | 32   |          | 2   | 4    | 2   |    |
|  | 04230048   | 创意戏剧                | 48  | 16   | 32       | 2   | 4    | 3   |    |
|  | 04230036   | 文艺节目创作与导播           | 64  | 32   | 32       | 3   | 4    | 4   |    |
|  | 04230092   | 跨文化传播理论与实践          | 48  | 16   | 32       | 2   | 4    | 3   |    |
| 04230081   | 全媒体节目赏析    | 48                  | 16  | 32   | 2        | 5   | 3    |     |    |

| 课程类别 | 课程编号     | 课程名称         | 总学时 | 讲授学时 | 实践(验)学时 | 学分数 | 开课学期 | 周学时 | 备注 |
|------|----------|--------------|-----|------|---------|-----|------|-----|----|
|      | 04230099 | 电视（网络）剧理论与创作 | 48  | 16   | 32      | 2   | 5    | 3   |    |
|      | 04160009 | 表演基础         | 48  | 32   | 16      | 2.5 | 5    | 3   |    |
|      | 04160093 | 美学概论         | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
|      | 04230038 | 亚洲电影专题研究     | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |
|      | 04160405 | 传媒经营管理       | 32  | 32   |         | 2   | 6    | 2   |    |

### 十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

| 课程名称                 | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                      | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 思想道德与法治              | H    | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国近现代史纲要             | H    |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |
| 马克思主义基本原理            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | H    | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 形势与政策（理论）            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     | M   |
| 形势与政策（实践）            | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 计算机基础及应用（四）          |      |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 大学外语(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学外语(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学外语(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | H   | H   |     |     |
| 大学体育(一)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | M   |
| 大学体育(二)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | M   |
| 大学体育(三)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | M   |
| 大学体育(四)              |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | M   |
| 大学生心理健康教育（一）         | M    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   | M   |     |     | H   | M   |
| 大学生心理健康教育（二）         | M    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   | M   |     |     | H   | M   |
| 军事理论                 | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |

| 课程名称            | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                 | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 军事技能            | H    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |
| 国家安全教育          | H    | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 劳动教育            | M    | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |
| 广播电视编导专业导论      |      |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 习近平新闻舆论工作重要论述解读 | M    |     | M   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 基础写作            |      |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |     |     |     |     |
| 中国古代文学作品精读      |      |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |     |
| 音视频制作技术概论       |      |     |     |     |     |     | M   | H   | M   | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 艺术概论            |      |     | M   |     | H   | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |
| 视听语言            |      |     | M   |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 中国现当代文学         |      |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |     |     |
| 传播学概论           |      |     |     | M   |     | H   |     | M   |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 外国文学作品选读        |      |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     | M   |     |     |
| 影视批评            |      |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   |     |     | M   | M   |     |     |     |     |     |     |
| 摄影与摄像（一）        |      |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 音视频新闻           |      |     |     | M   |     | M   | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |
| 融媒体写作           |      |     |     |     |     |     | M   |     |     | M   | H   | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |
| 纪录片理论与创作        |      |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |
| 摄影与摄像（二）        |      |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |
| 视频剪辑理论与实践       |      |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 纪实类影像创作（一）      |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | H   | M   |     |     |     |     |
| 外国电影艺术          |      |     |     |     |     | M   |     | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |



| 课程名称                    | 毕业要求 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                         | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1 | 3.2 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 5.1 | 5.2 | 6.1 | 6.2 | 7.1 | 7.2 | 8.1 | 8.2 | 9.1 | 9.2 |
| 数字创意媒体概论                |      |     |     |     |     | M   | M   |     | M   | M   |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 影视编剧                    |      |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 纪实类影像创作（二）              |      |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     | M   | M   |     |     |     |     |
| 中国电影艺术                  |      |     |     | H   | M   | M   |     | H   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 短视频内容生产与运营              |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 影视节目创意与策划               |      |     |     |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 影视化妆与照明                 |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 影视声音设计                  |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   |     |
| 短视频创作                   |      |     | M   |     |     |     | H   |     |     |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 融媒体直播理论与实务              |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | H   |     |
| 传播伦理与法规                 | M    |     | M   | H   |     | M   |     | M   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论一) |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |     | M   |     |     | M   | M   |
| 《大学生就业指导与创新创业》<br>(理论二) |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     | M   | M   |     |     | M   |     |
| 《大学生就业指导与创新创业》<br>(实践)  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | M   | H   |     |     |     | M   |     |     |     | H   |
| 影视艺术与技术综合训练             |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     | M   | H   |     |     |     |     |
| 实践作品专业展映                |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     |     | M   | H   |     |     |     |     |
| 学年论文写作                  |      |     |     |     |     |     |     |     | H   | H   |     |     |     | M   | M   |     | H   |     |     |     |     |     |     |
| 专业实习                    |      |     |     |     |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     | M   |     | H   |     | M   |     |     |     |     |     |
| 毕业论文                    |      |     |     |     |     | M   |     |     | M   |     |     |     |     | H   |     | H   |     |     |     |     |     |     |     |

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。